Sc. mil. 227 ± 12

Gould, [illegible] 404

Jn Dubl 4 629

Ste hek
München

Bayerische
Staatsbibliothek
München

ERKLAERUNG der ZEICHEN

Bataillons Com̄andant
Adjudant
Hauptmann
Oberlieutenant
Erster } Unter-Lieutenant
Zweyter }

Fahnenjunker
Feldwebel
Sergeant
Corporal oder Vice Corporal
Gefreyter
Regm^ts od. Bat^ons Tambour

Schützen Hornist
Tambour
Hautboisten
Aeltester Zimmermann
Zimmermann
} Zeichen der Pläze der Tamboure u. Zimmerlte während des Manoeuvrirens

Maßstab für die Compagnie

Zoll 16
Zoll 16 1 2 4 8 16 bai: Schritte

Maßstab für das Bataillon und die Schützen

2 4 8 16 32 Schritte

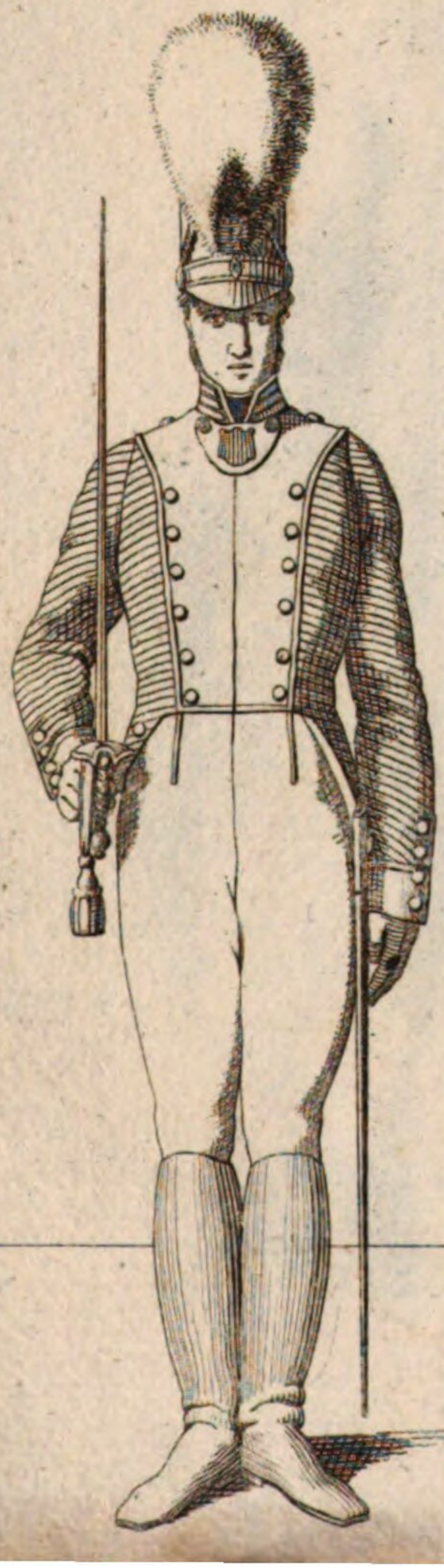
Für das Bataillon

2 4 8 16 32 Schr.

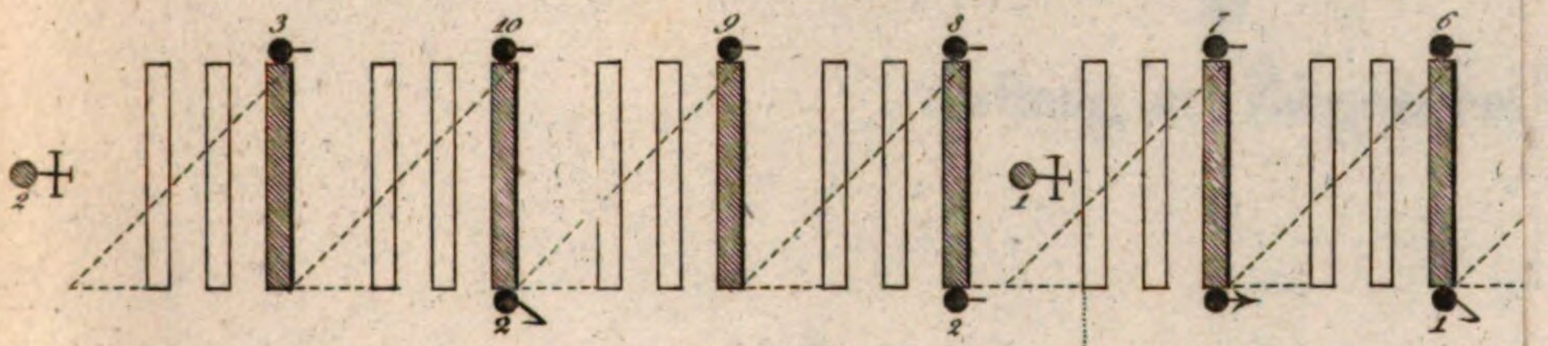
Vorschriften für den Unterricht in den Waffenübungen der Königl: Baier: Infanterie.

[ca. 1822]

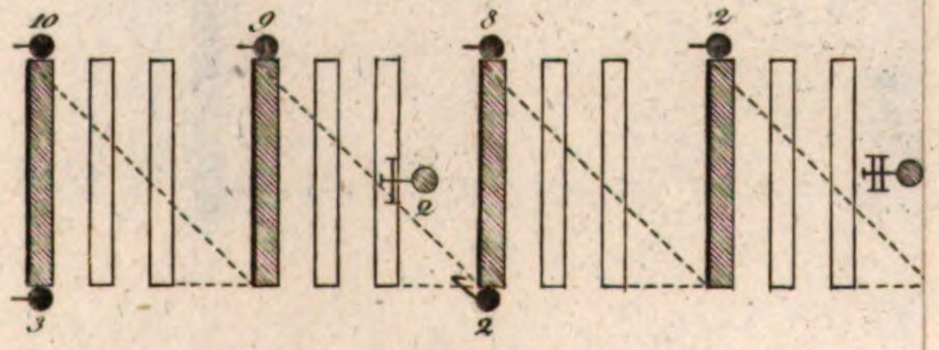
XEICHEZ
qui.
LIKELIHOOD

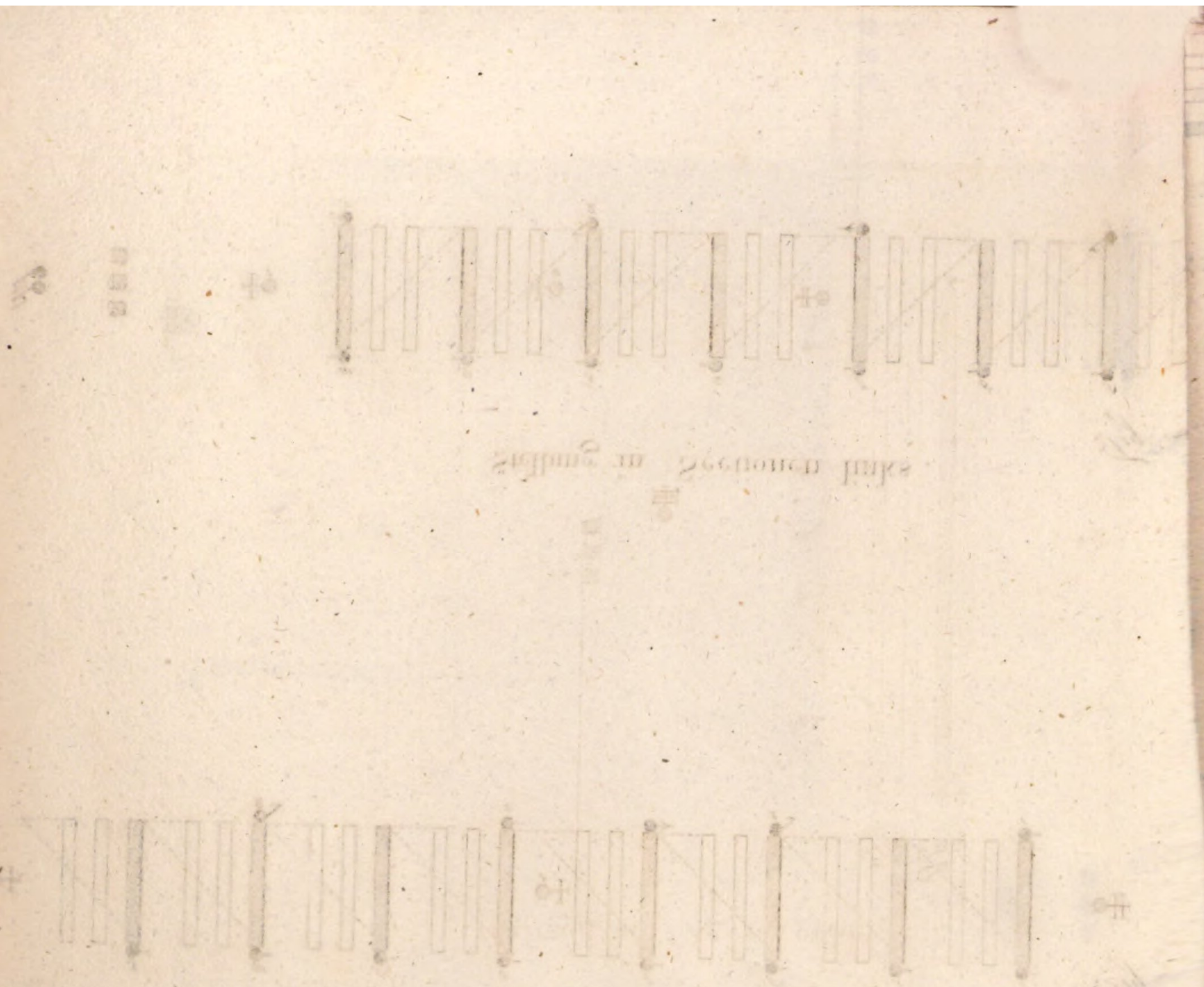


Stellung in Sectionen



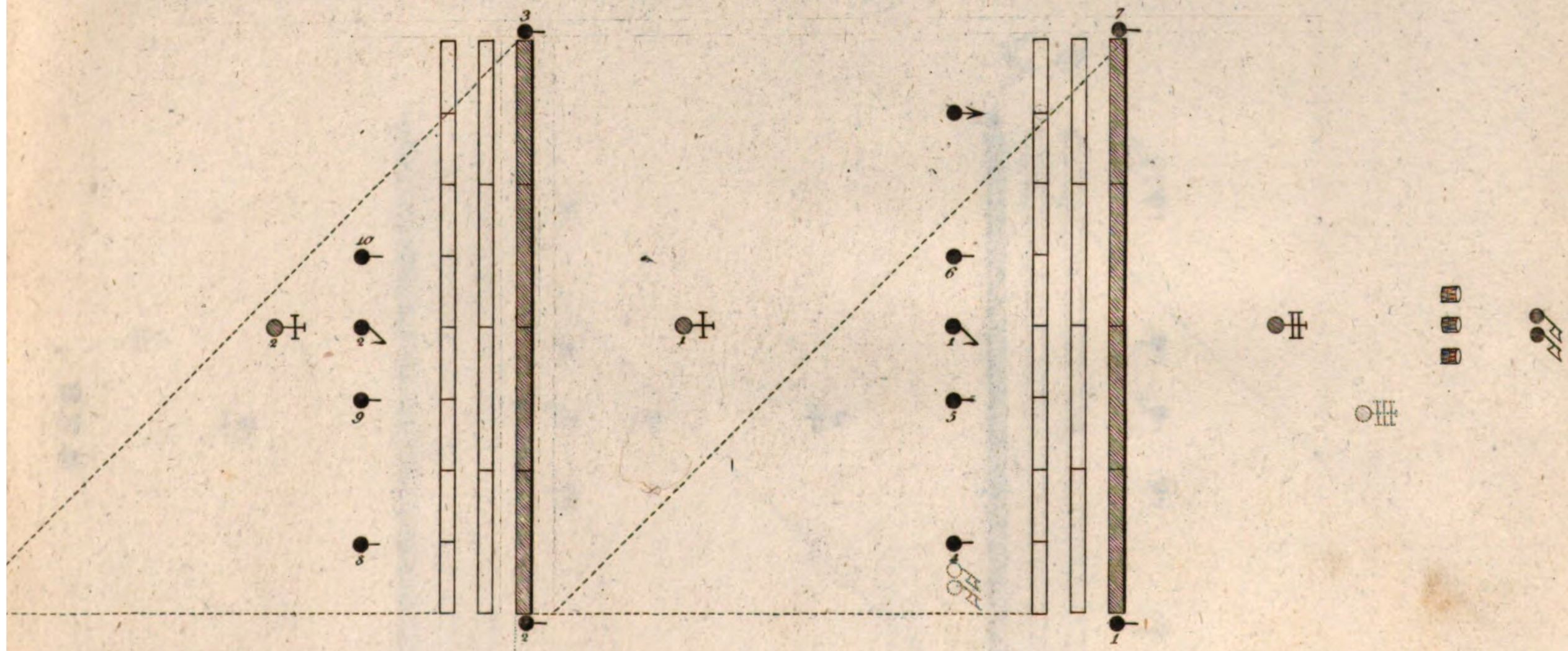
Stellung in Sectionen





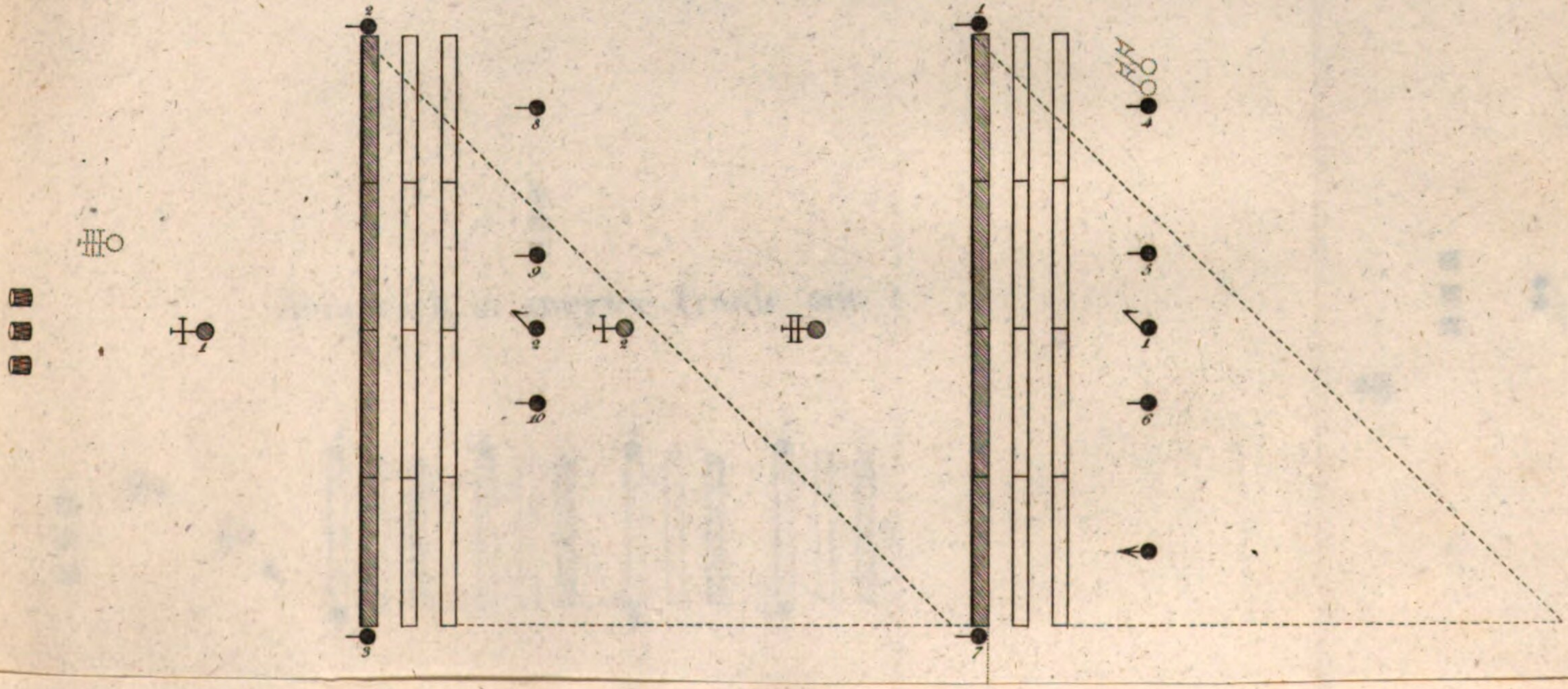
Stellung in Zügen rechts

Fig. 48



Stellung in Zügen links.

Fig. 49



Geschlofse

Hinter der

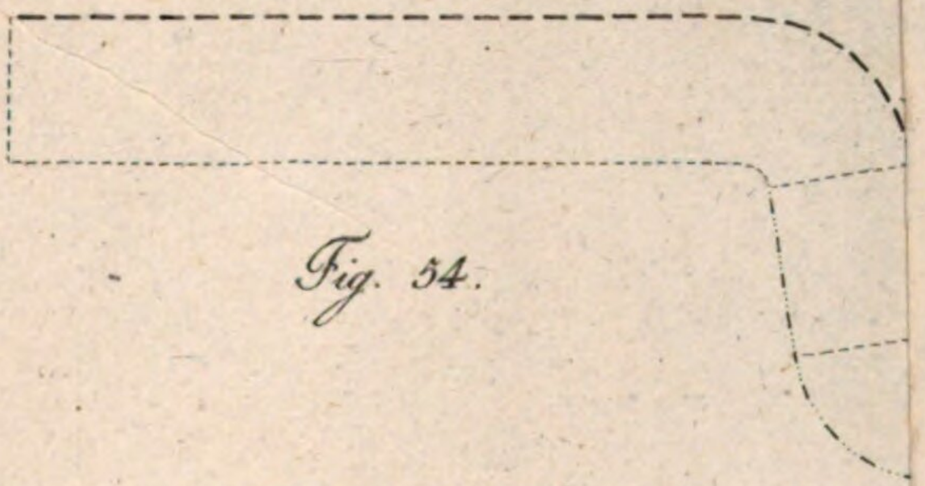
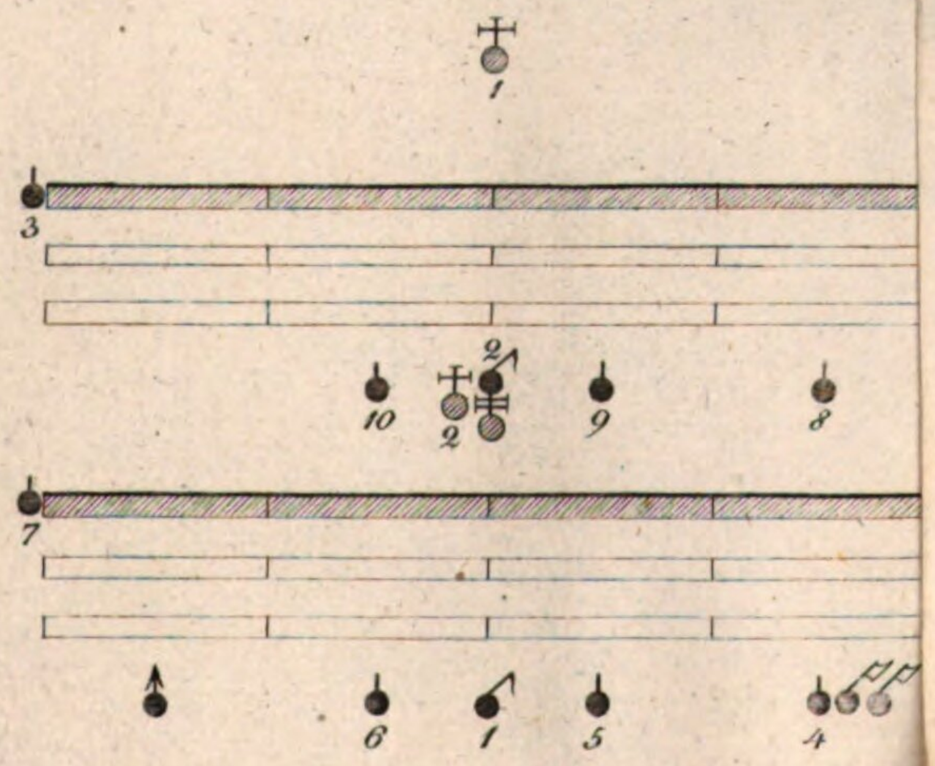


Fig. 54.

Hinter den



Geschlofsene Colonnen.

Vor den ersten Zug.

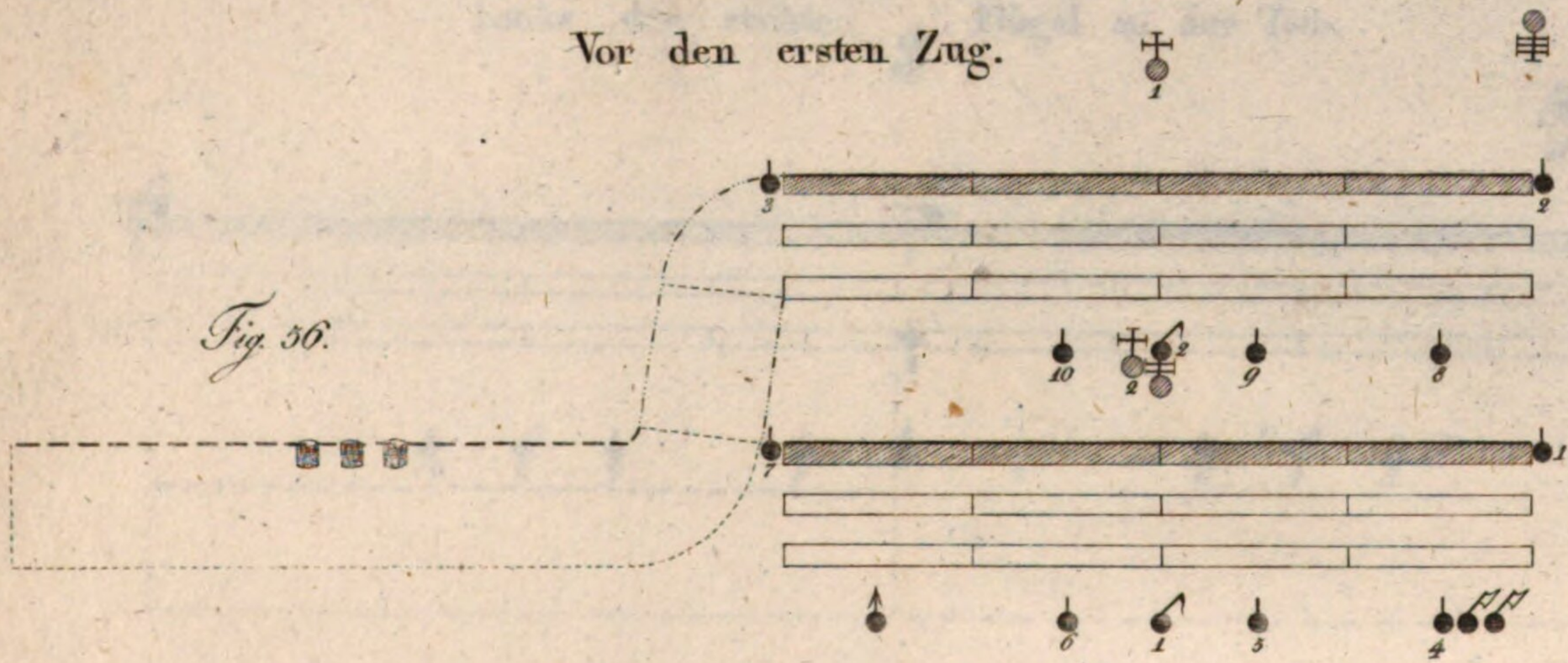


Fig. 56.

Vor den zweyten Zug.

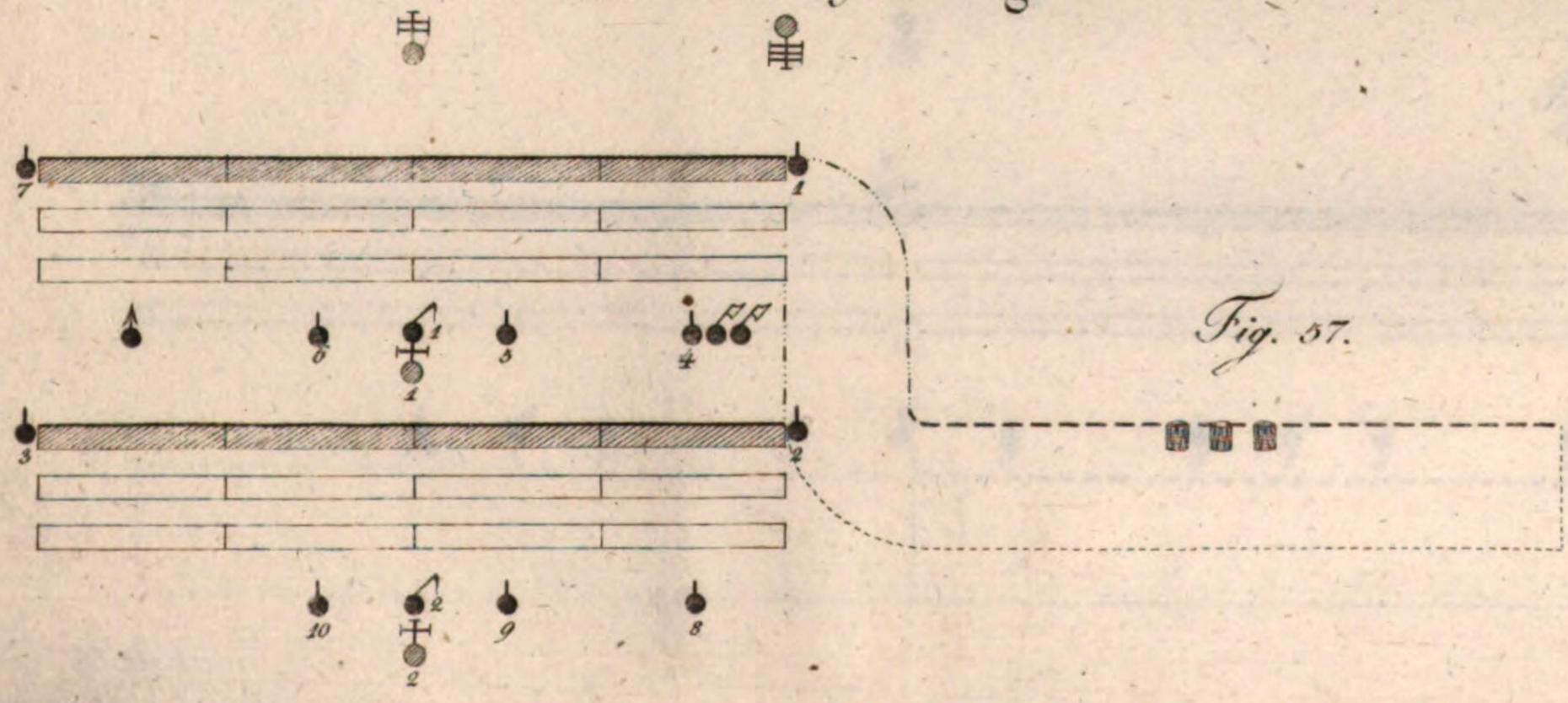
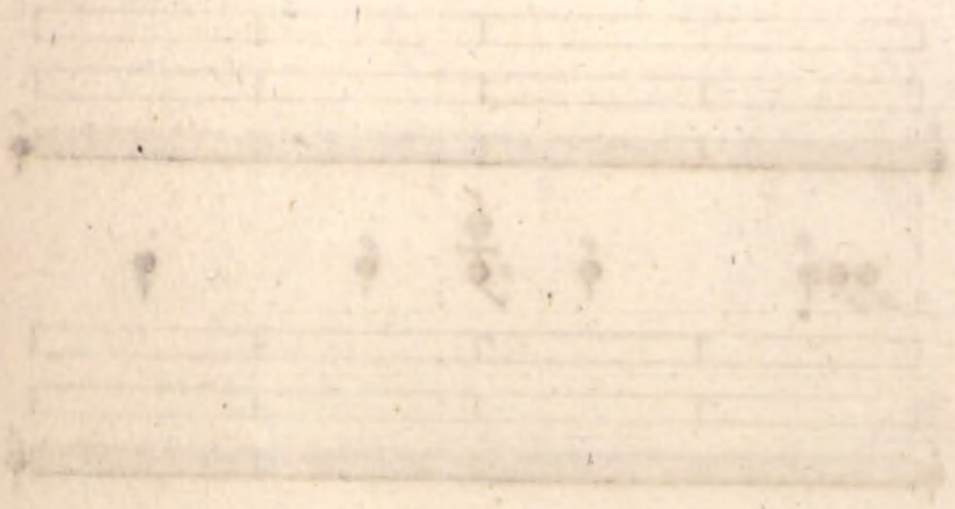


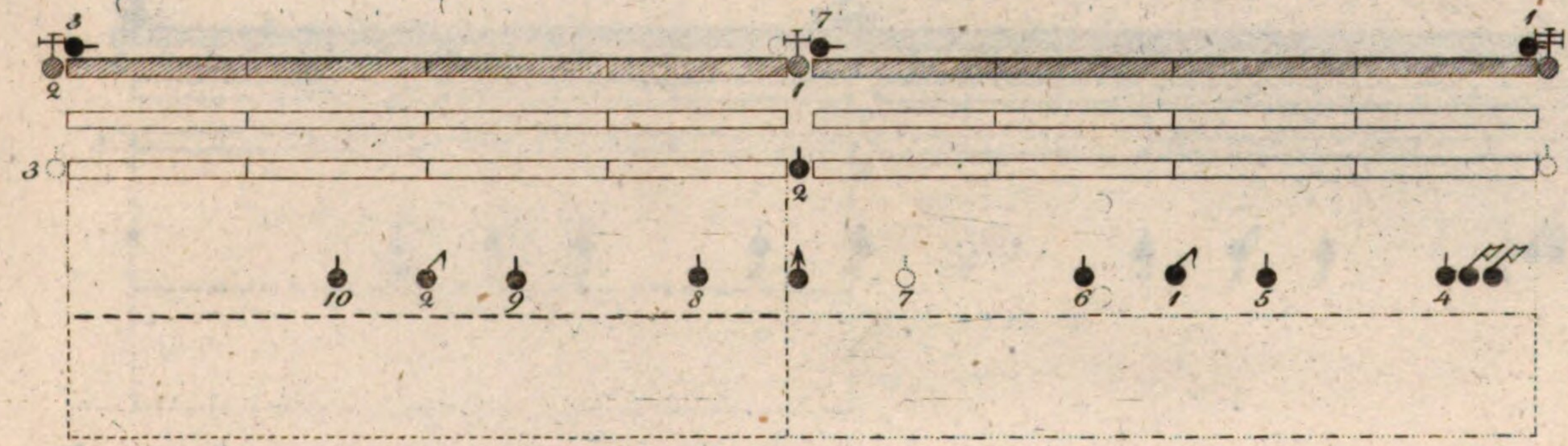
Fig. 57.



Entwicklungen.

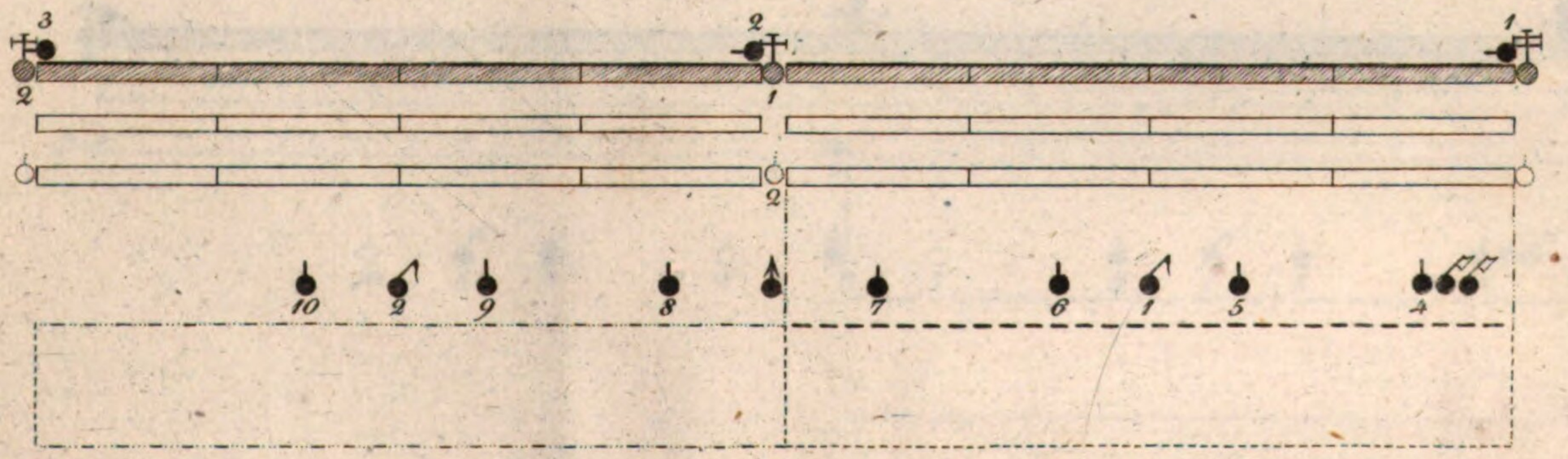
Links der rechte Flügel an der Tête.

Fig. 58



Rechts der linke Flügel an der Tête.

Fig. 59

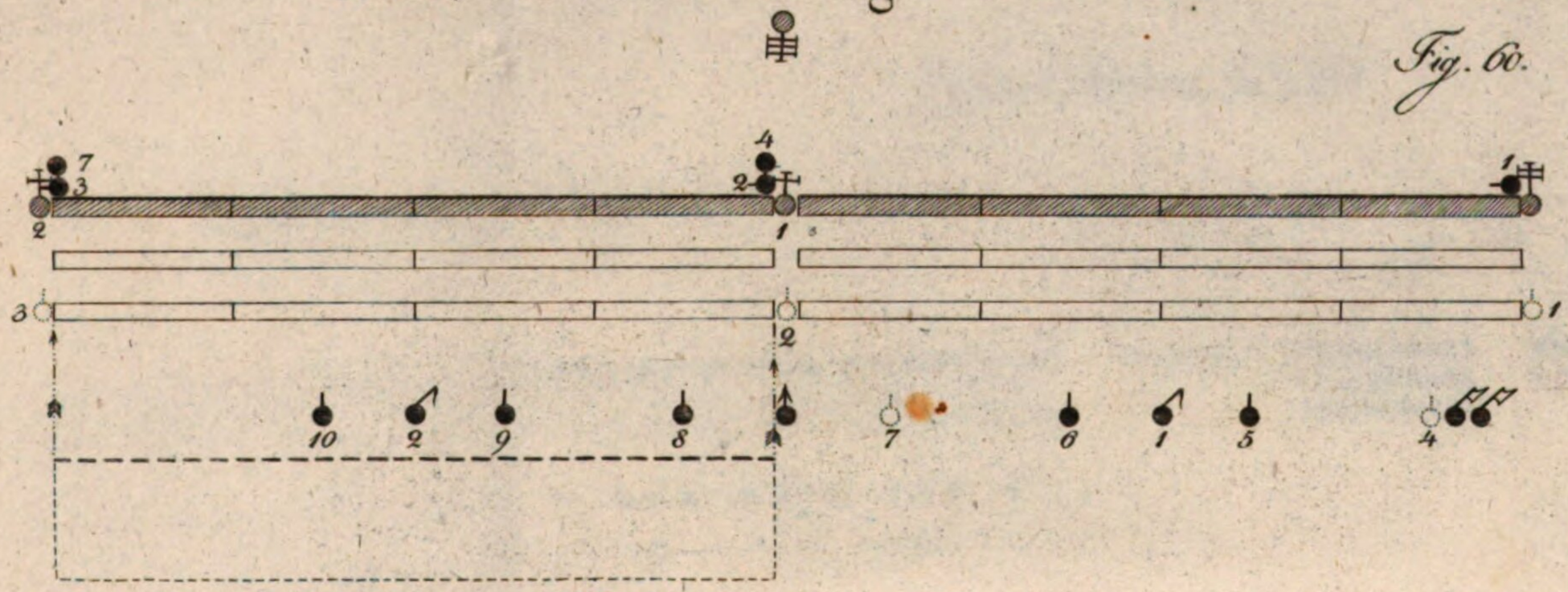


Van de Velde sc.

Entwicklungen.

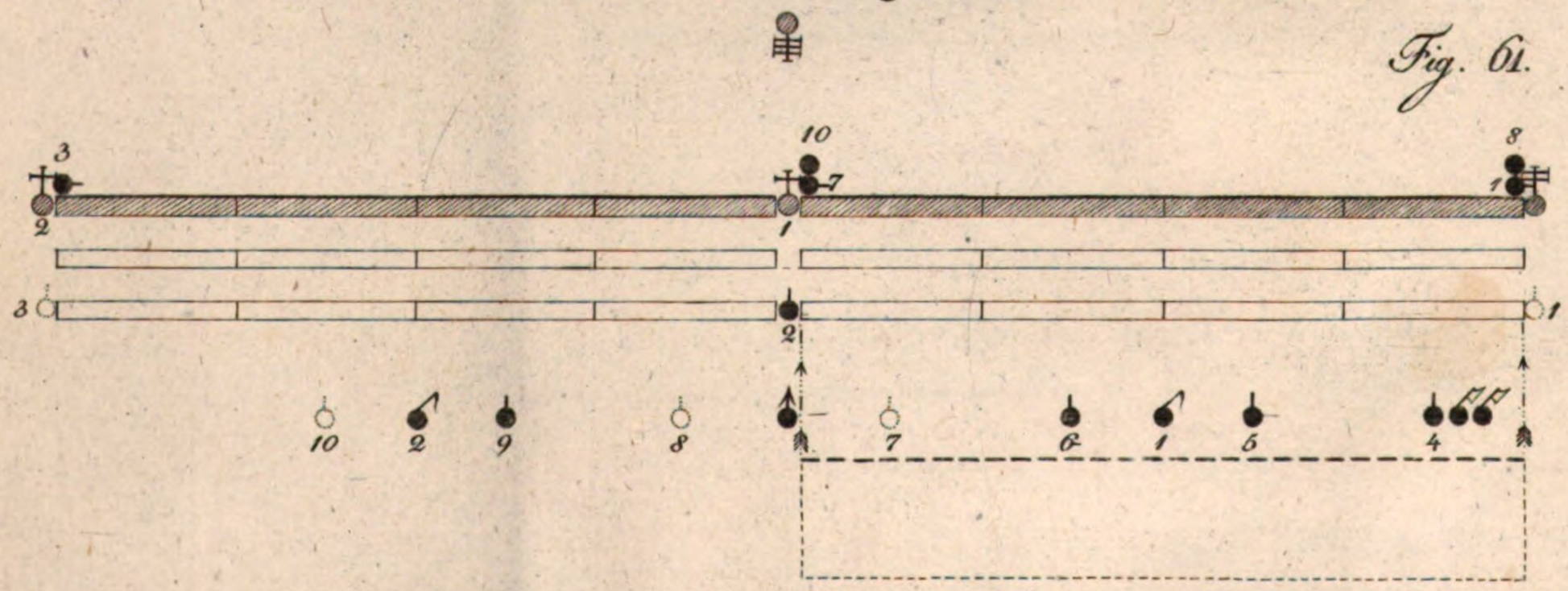
Rechts, der rechte Flügel an der Tête.

Fig. 60.



Links, der linke Flügel an der Tête.

Fig. 61.

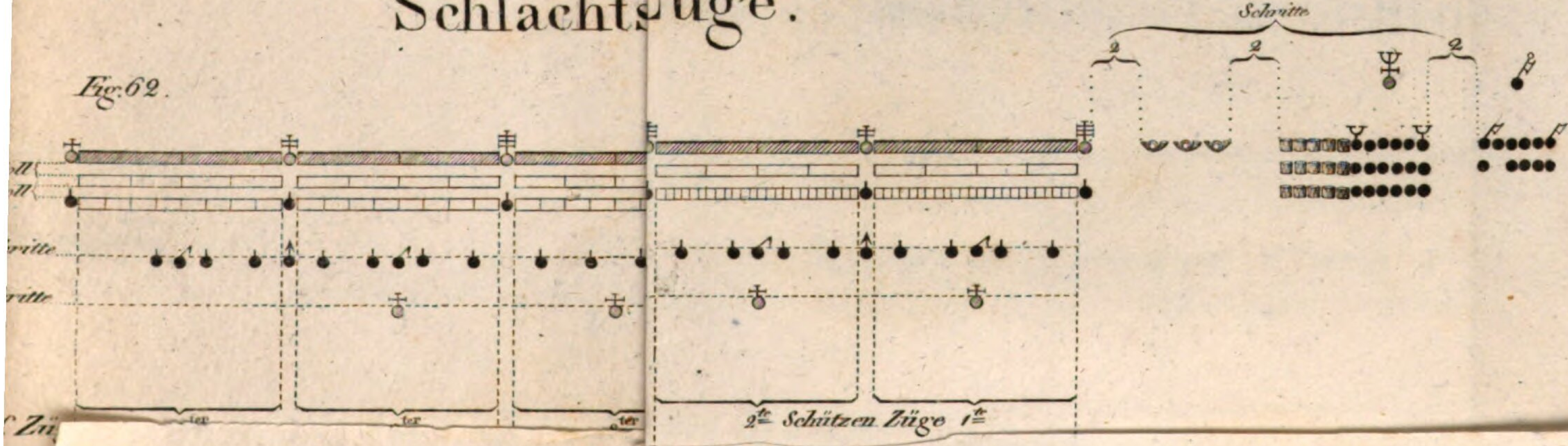


Van de Velde sc.

Batallion XXIII

Schlachtzüge.

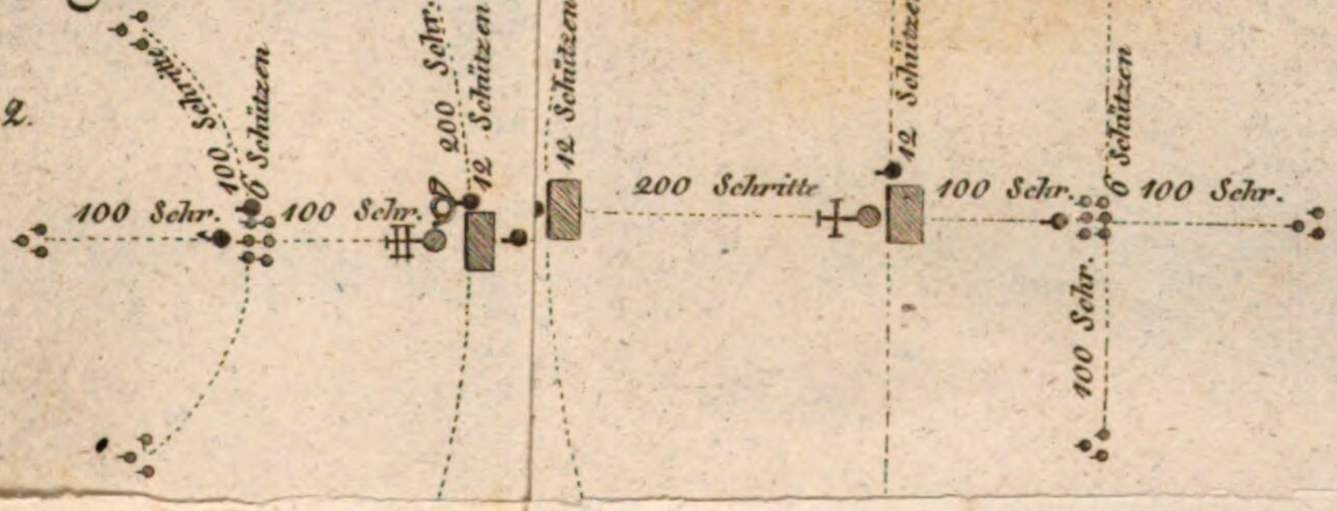
Fig. 62.



al eilungen.

y einem Bataillon, wenn die Queue
m Feinde eben so ausgesetzt ist, als
e Tête.

Fig. 142.



Vorgeschriebene

Trommelstreiche Hornsignale

und

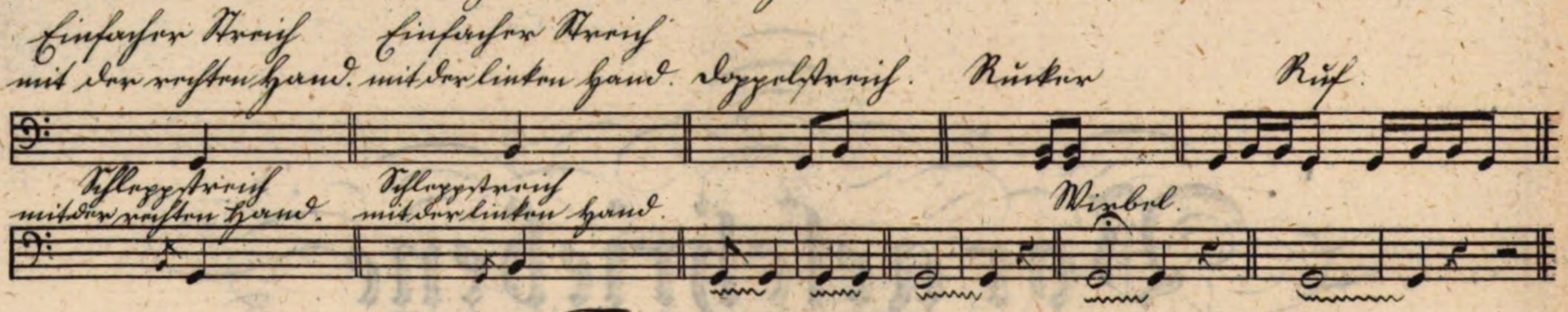
Märsche der Musiken

zu dem Unterricht in den Waffenübungen

der

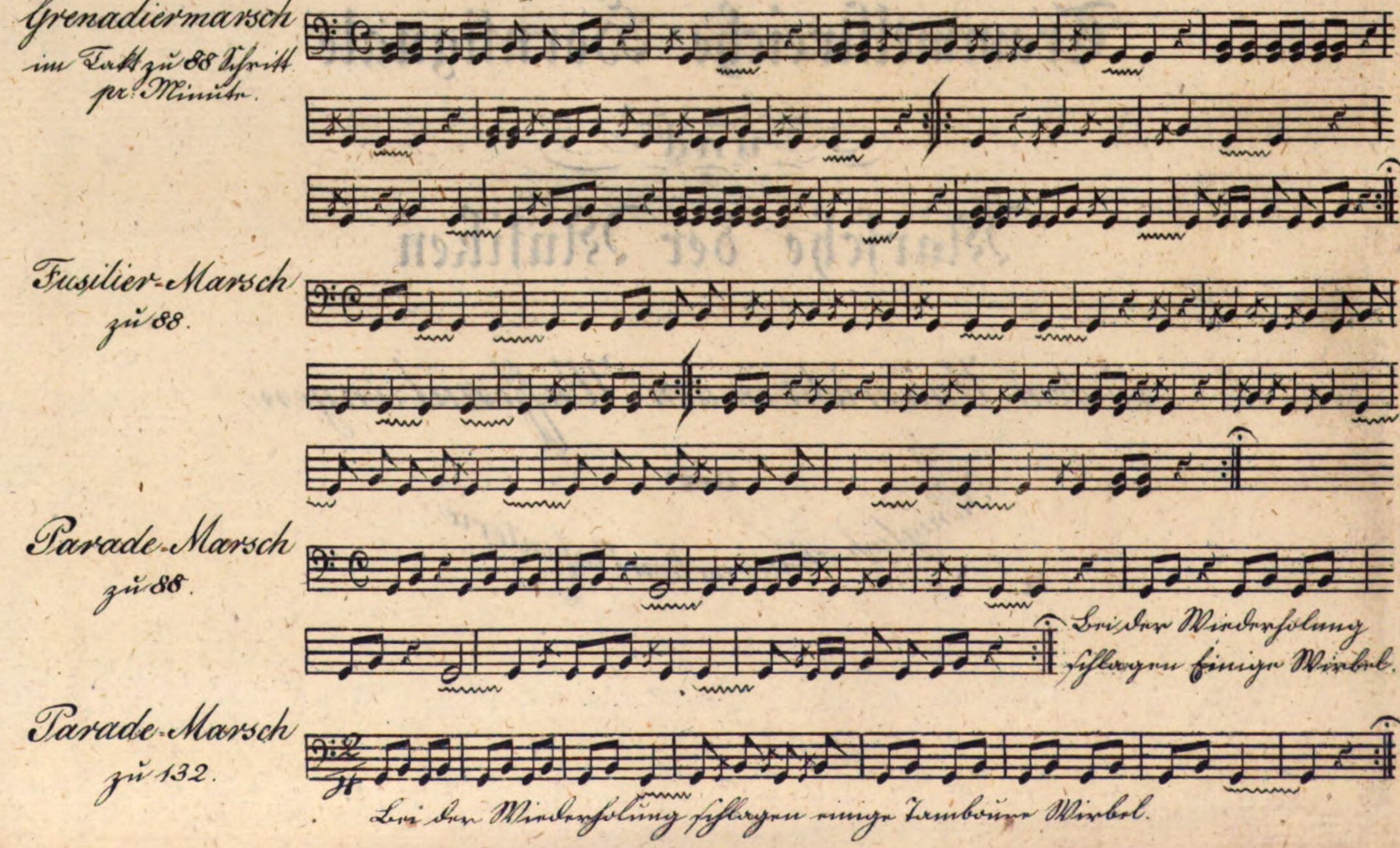
Königlich Baierischen Infanterie.

Erklärung der Noten zu den Trommelstreichen.



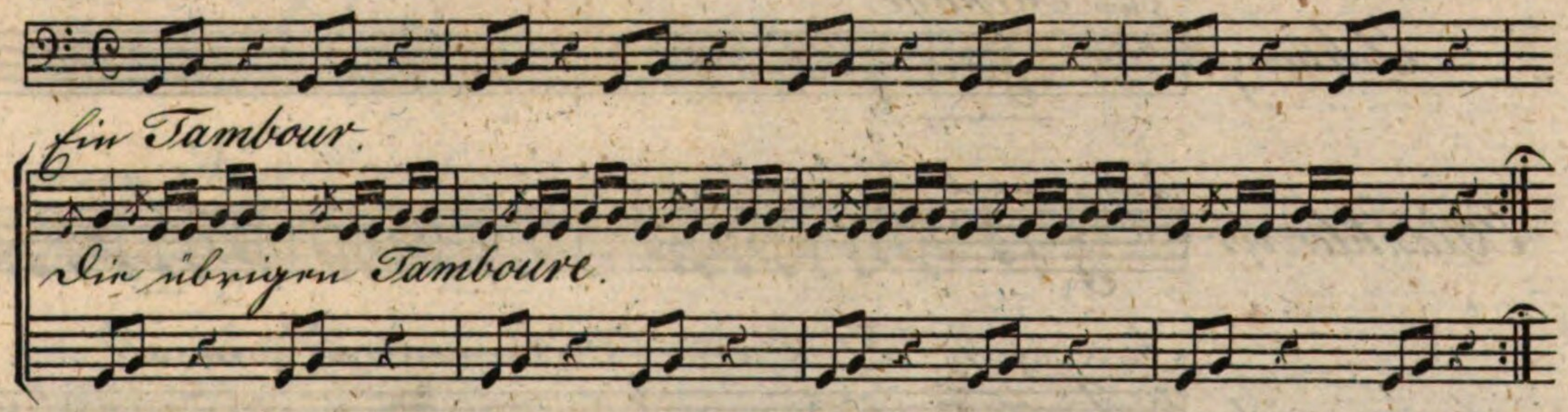
Trommelstreiche.

a.) Marschstreiche.

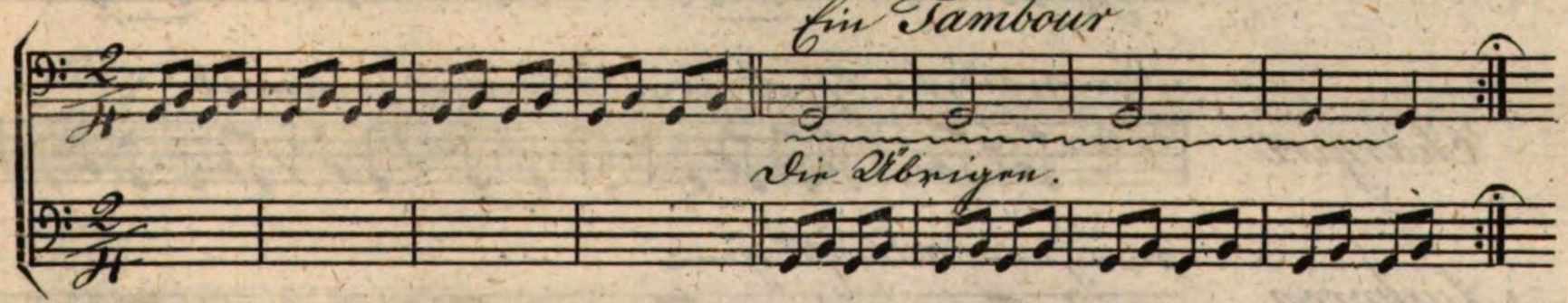


b.) Manövrestreiche

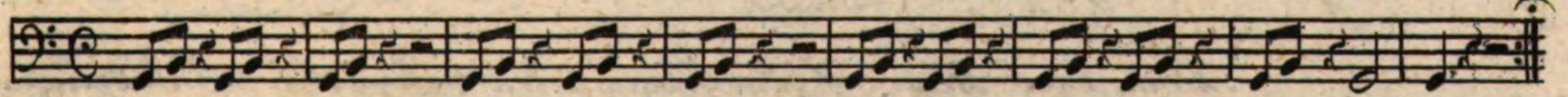
Marsch
für das Vorrücken
zu 88.



Marsch
für das Vorrücken
zu 132.

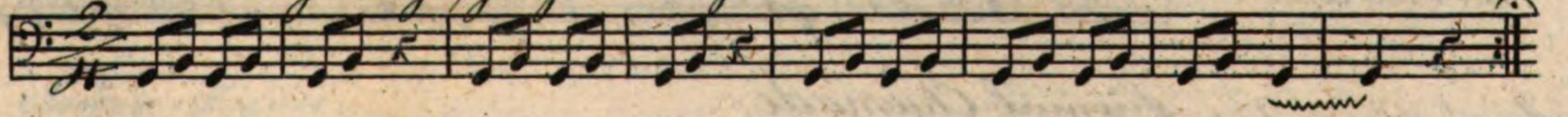


Marsch
für den Rückzug
zu 88.

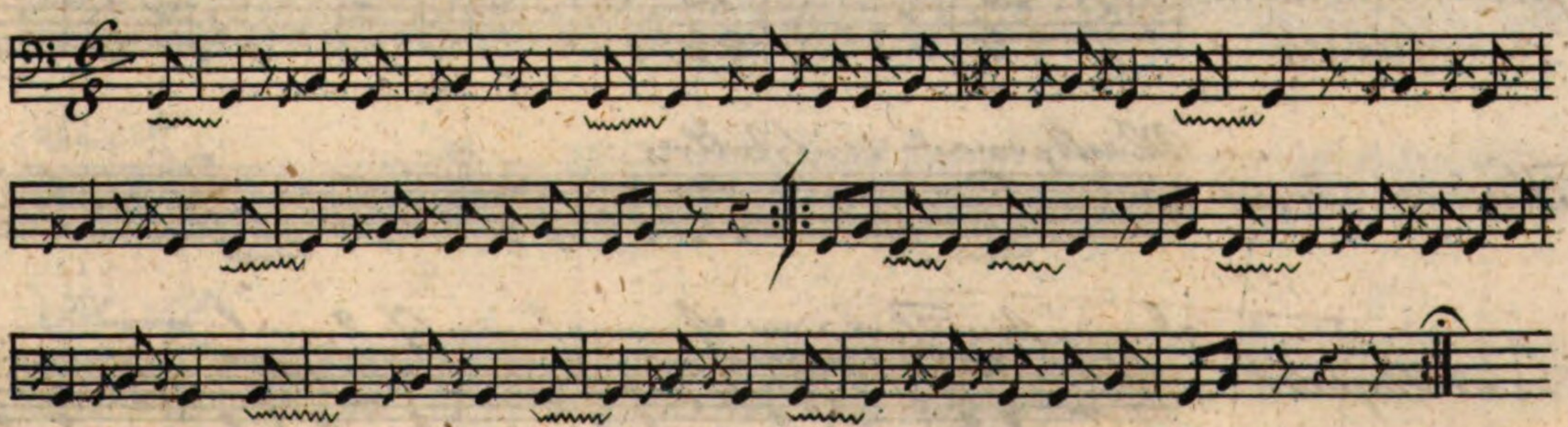


Marsch
für den Rückzug
zu 132.

Bei der Wiederholung schlagen einige Tambours Wirbel.

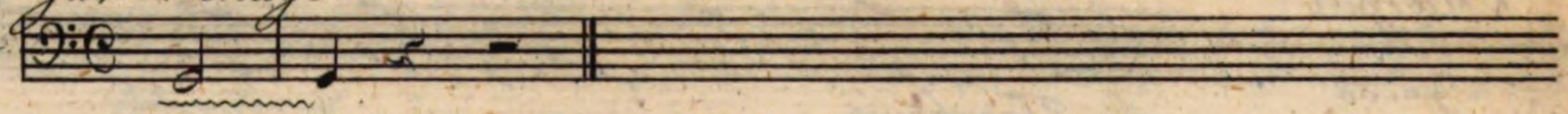


Marsch
im Feldschritte
zu 100

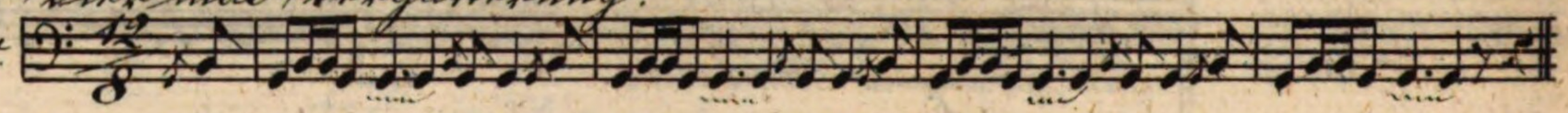


c.) Blänkler-Signale

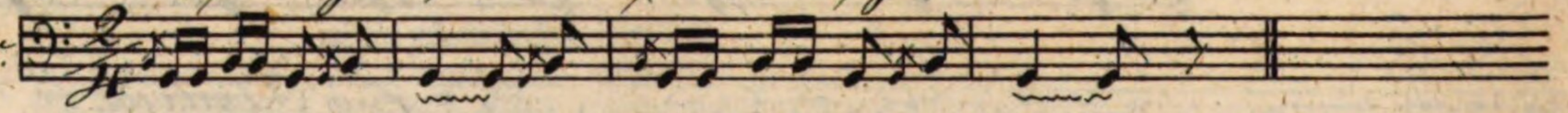
Achtung. — Zur Menage.



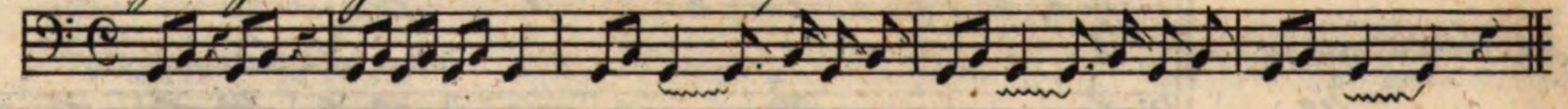
Blänkler vor. — Vier mal Vergatterung.



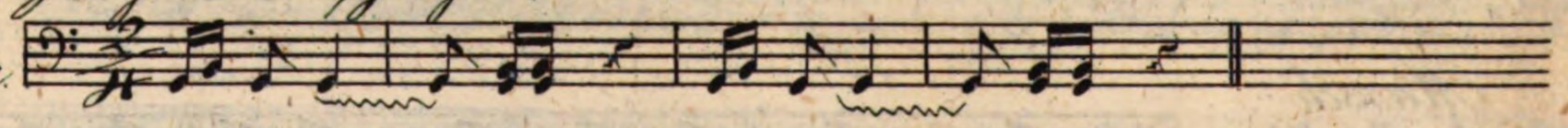
Auseinander. — Der erste Theil vom Wassermarsch einmal.



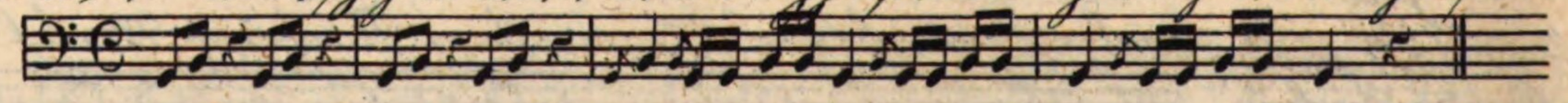
Chargirt. — Der zweyte Theil vom Vorruf einmal.



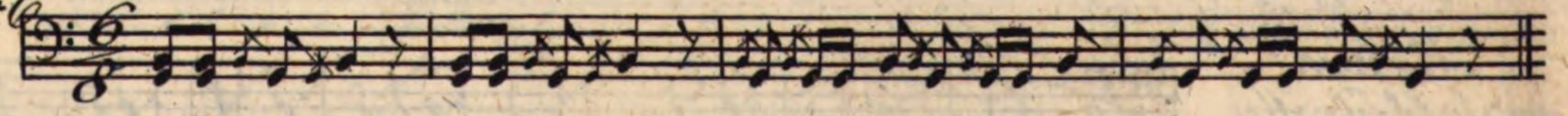
Aufhören zu Chargiren. — Zweymal Abschlagen.



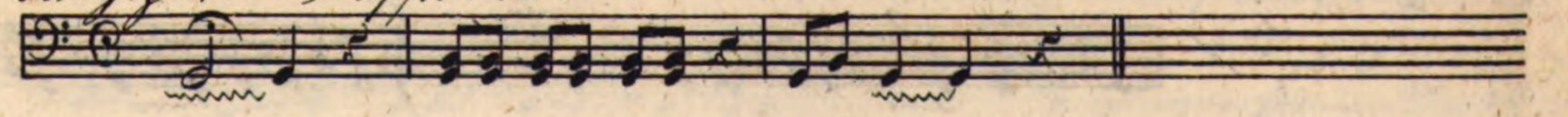
Vorrücken. — Vom ord. Marsch zum Vorrücken 4 Doppelst. u. 3 Douplirungen mit Schluß.



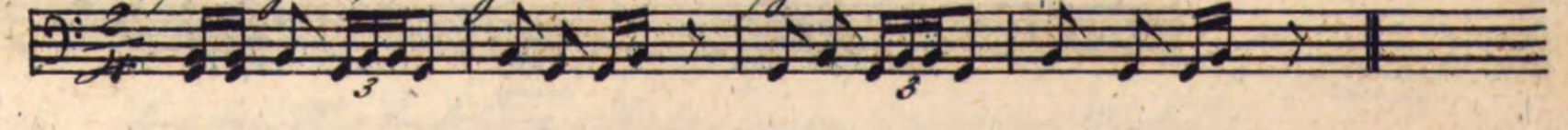
Geschwindschritt Marsch. — Einmal Chamade.



Halt od. Front. — Wachtparade aufstellen.

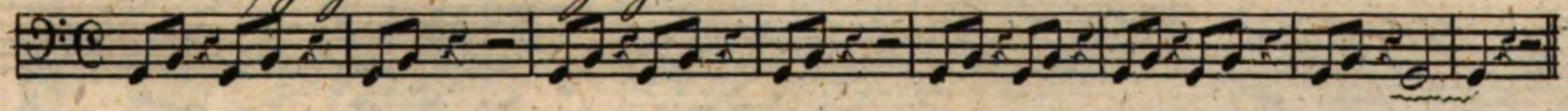


Attaquirt. — Den ersten Theil vom Generalmarsch 2 mal.



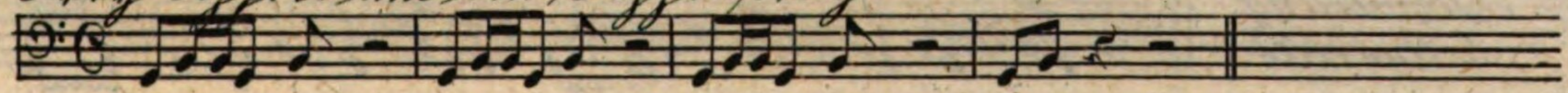
Zurüchziehen.

Ord: Marsch zum Rückzug einmal.



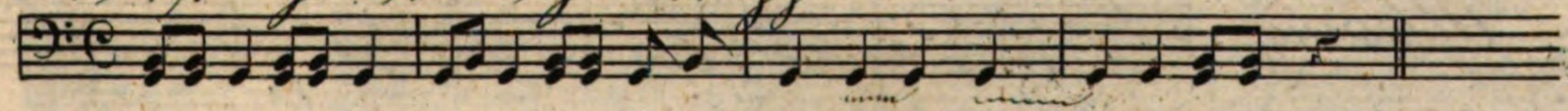
Appell.

Drey Appell und ein Doppelstreich.



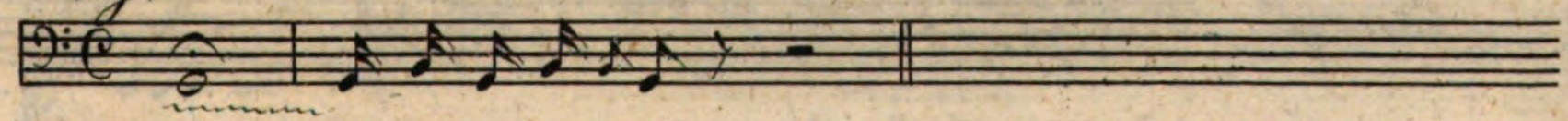
Linien offnen.

Der erste Theil von Fahnentrupp einmal.



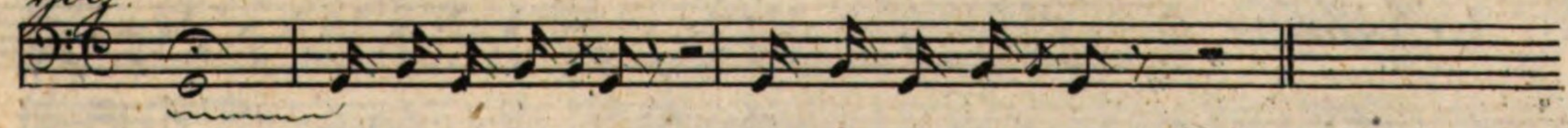
Rechts um

Stroh.



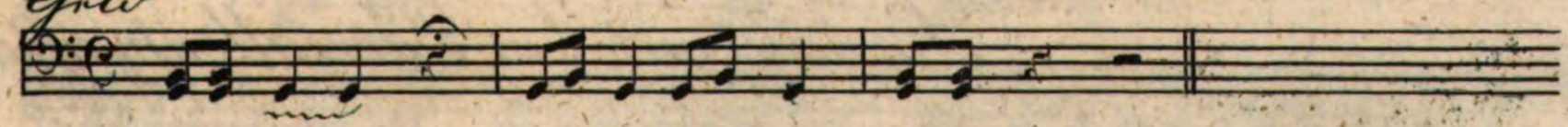
Links um

Holz.



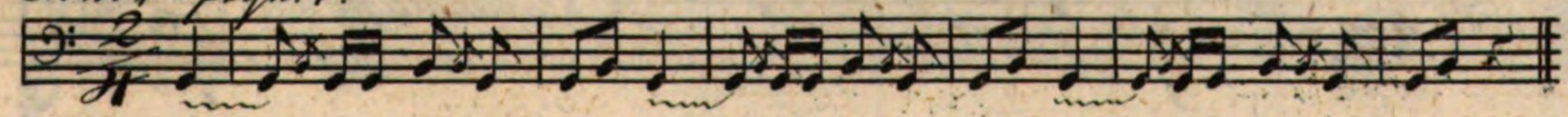
Zieht euch rechts.

Geld



Zieht euch links.

Feuer-Piquet.



Rechte Schulter vor.

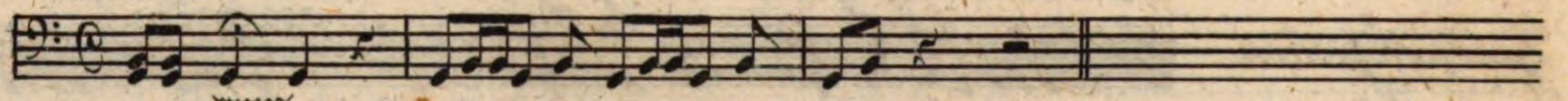
Brod

Linke Schulter vor.

Fleisch.

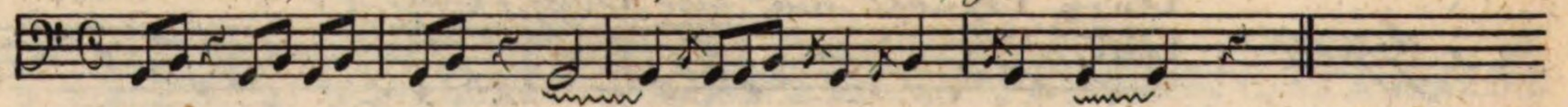
Tambour.

Grad aus.



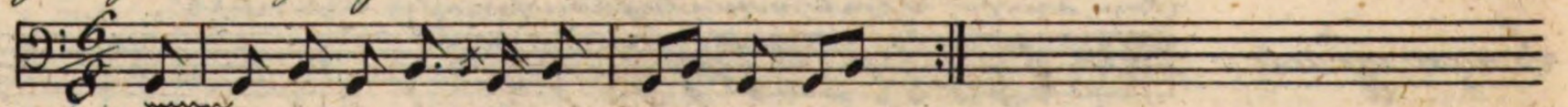
Für vier ersten Takte vom Parademarsch.

Formirung des Quarrés.



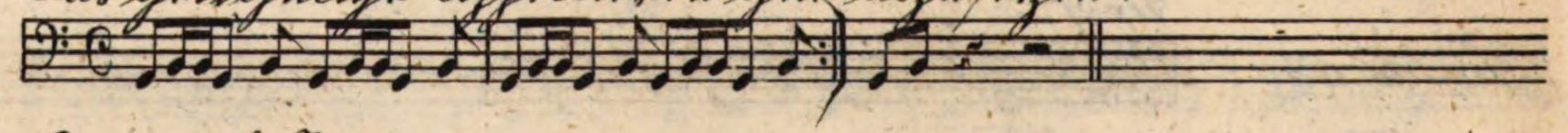
Zweymal Schanz.

Ablösung.



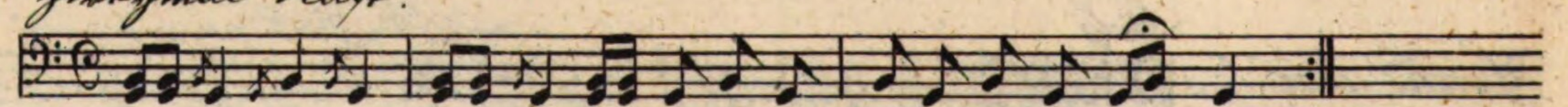
Das gewöhnliche Appelliren ohne abzusetzen.

Einruf.



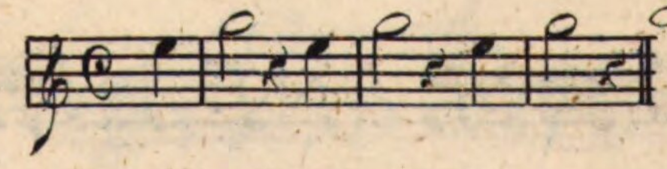
Zweymal Rast.

Ruht.

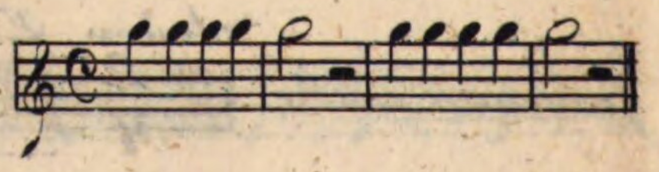


Signale mit dem Patrouillenpfeiffchen.

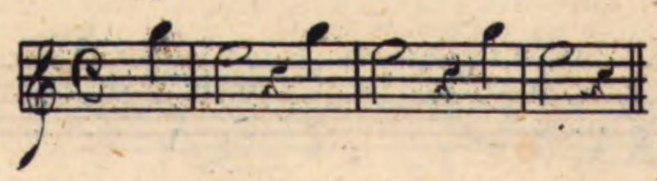
Locken.



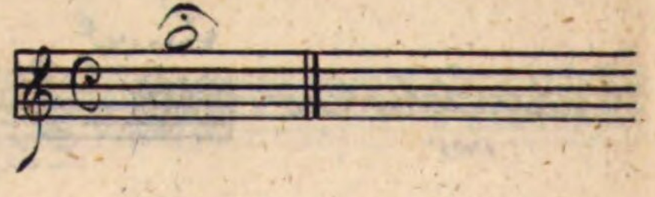
Versamlung bei dem Comandeur.



Antwort.



Halt.



Achtung

Horn-Signale.

a.) Marschzeichen

1ter Horn.

2 u. 3. Horn.

Marsch zu 88.

Parademarsch zu 88.

Parademarsch zu 132.

b) Manövrezeichen

Marsch
für das Vorrücken
zu 88.

Marsch
für das Vorrücken
zu 132.

Marsch
für den Rückzug
zu 88.

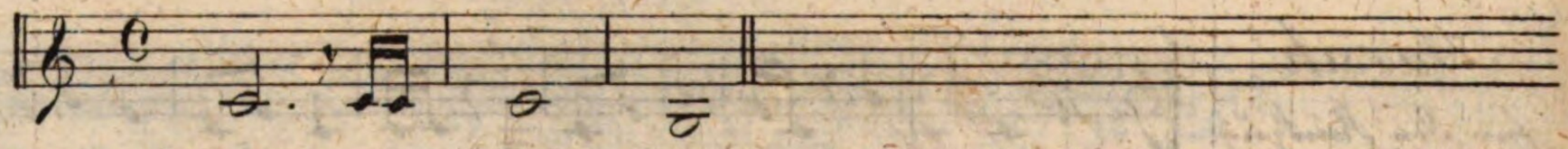
Marsch
für den Rückzug
zu 132 pr M.

Jäger-Marsch
zu 100.

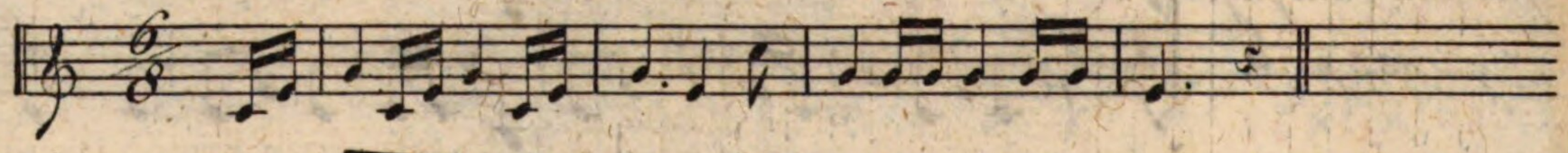
Schützenmarsch
zu 100.

c.) Bläntkler-Signale.

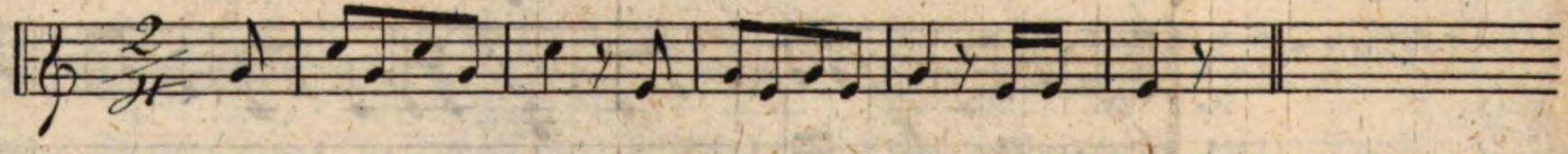
Achtung.



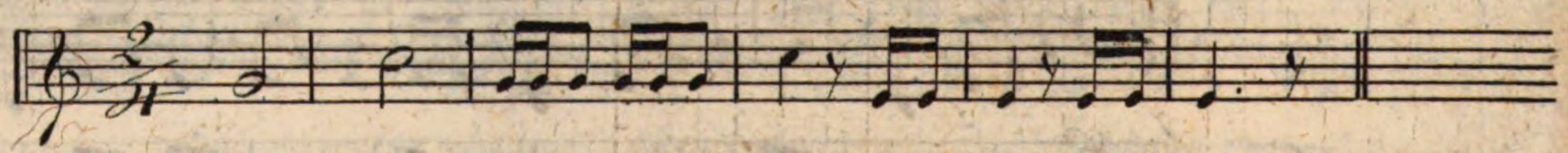
Bläntkler vor.



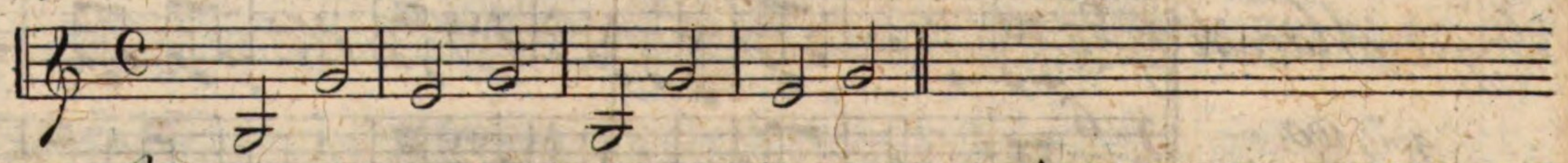
Auseinander.



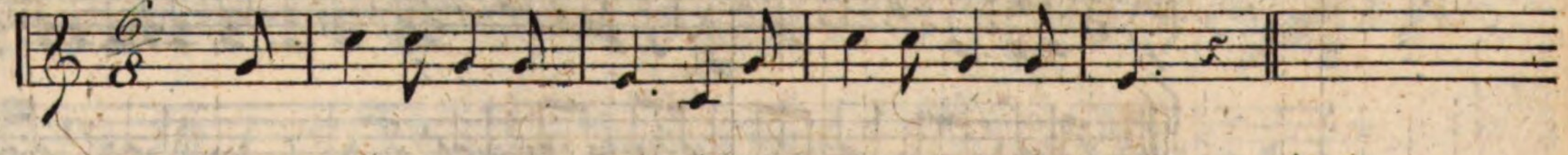
Chargirt.



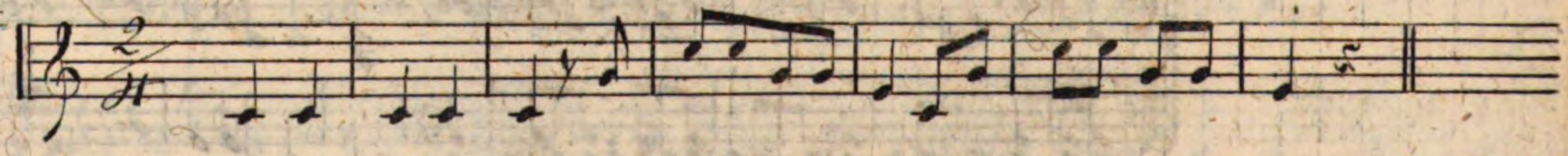
Aufhören zu chargiren.



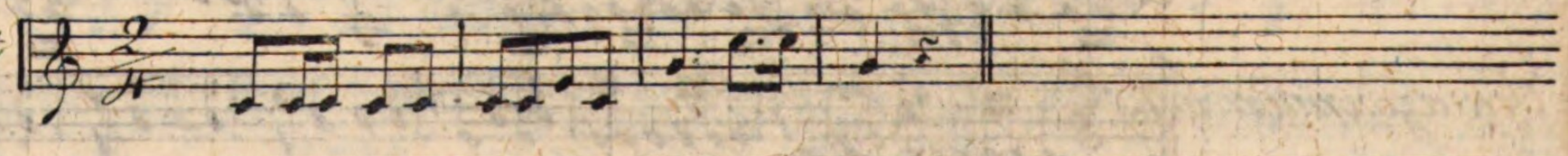
Vorrücken.



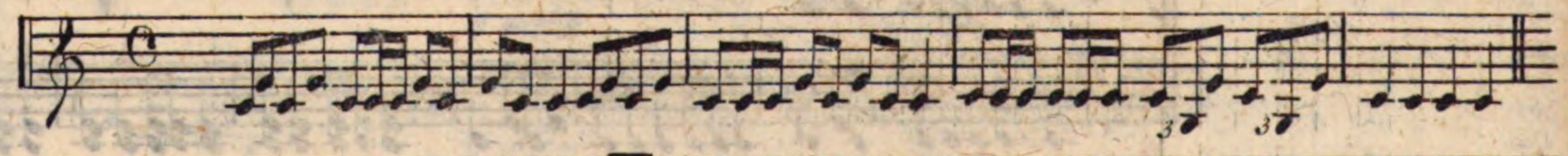
Geschwindschritt-Marsch.



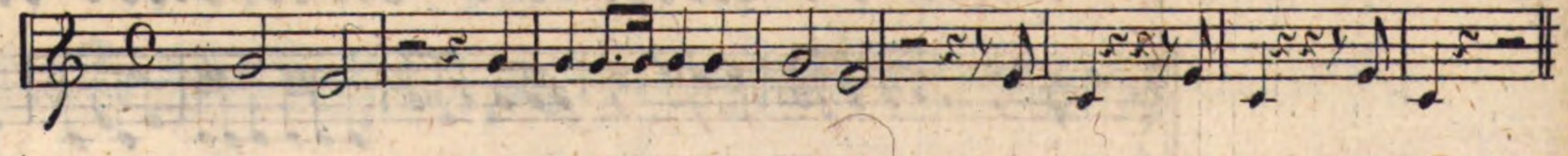
Halt oder Front



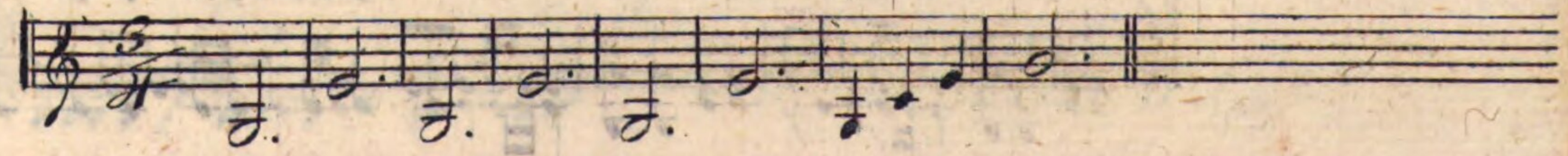
Attaquirt.



Zurückziehen.



Appel.



Linien öffnen.

Rechts um.

Links um.

Zieht euch rechts.

Zieht euch links.

Rechte Schulter vor.

Linke Schulter vor.

Grad aus.

Formirung des Quarrées.

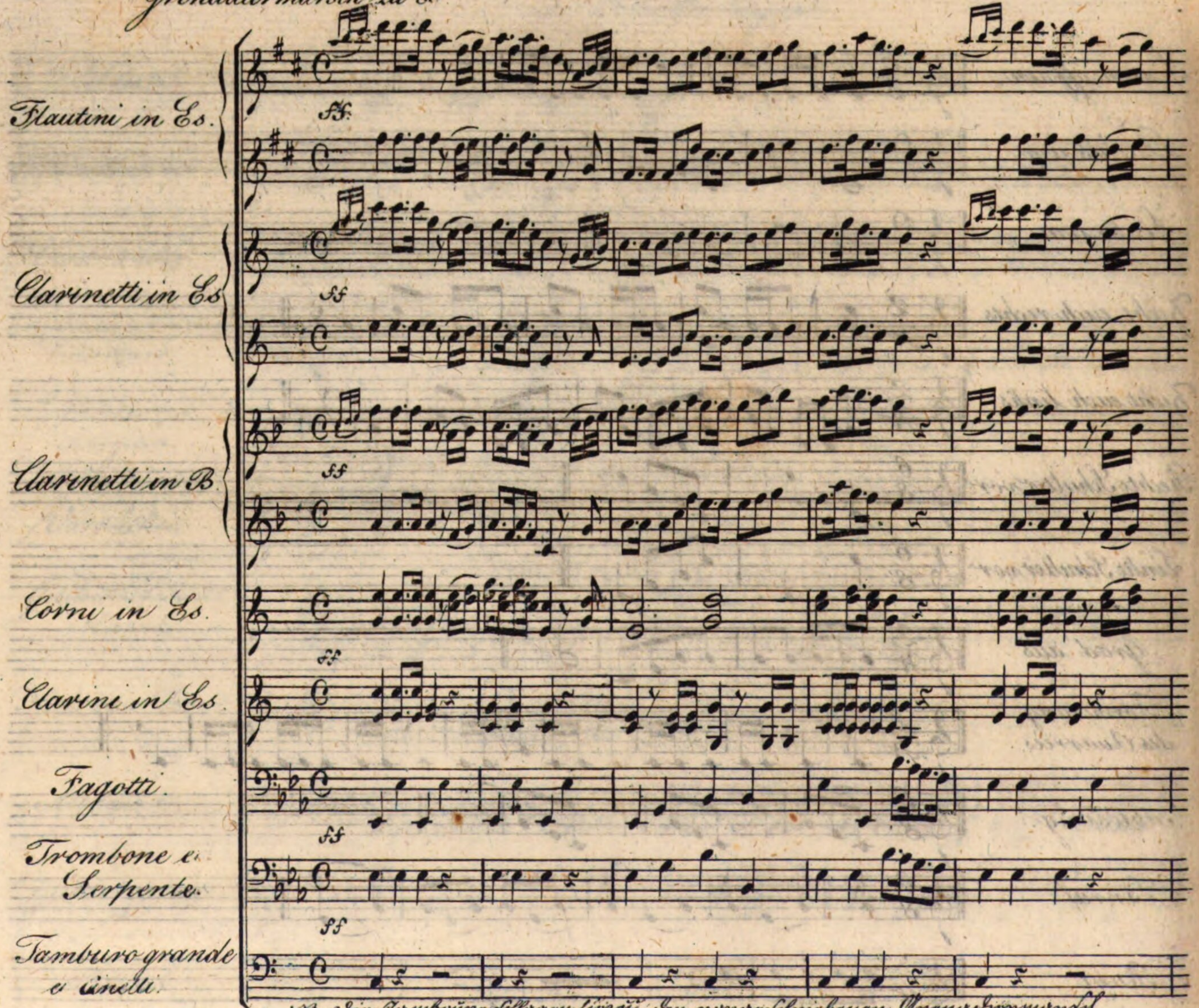
Ablösung.

Einruf.

Ruht.

Märsche für die Musiken.

Grenadiermarsch zu 88



NB. Die Tambouren schlagen hiezu den vorgeschriebenen Grenadiermarsch.

Fusiliermarsch. zu 88.

ff

ff

ff

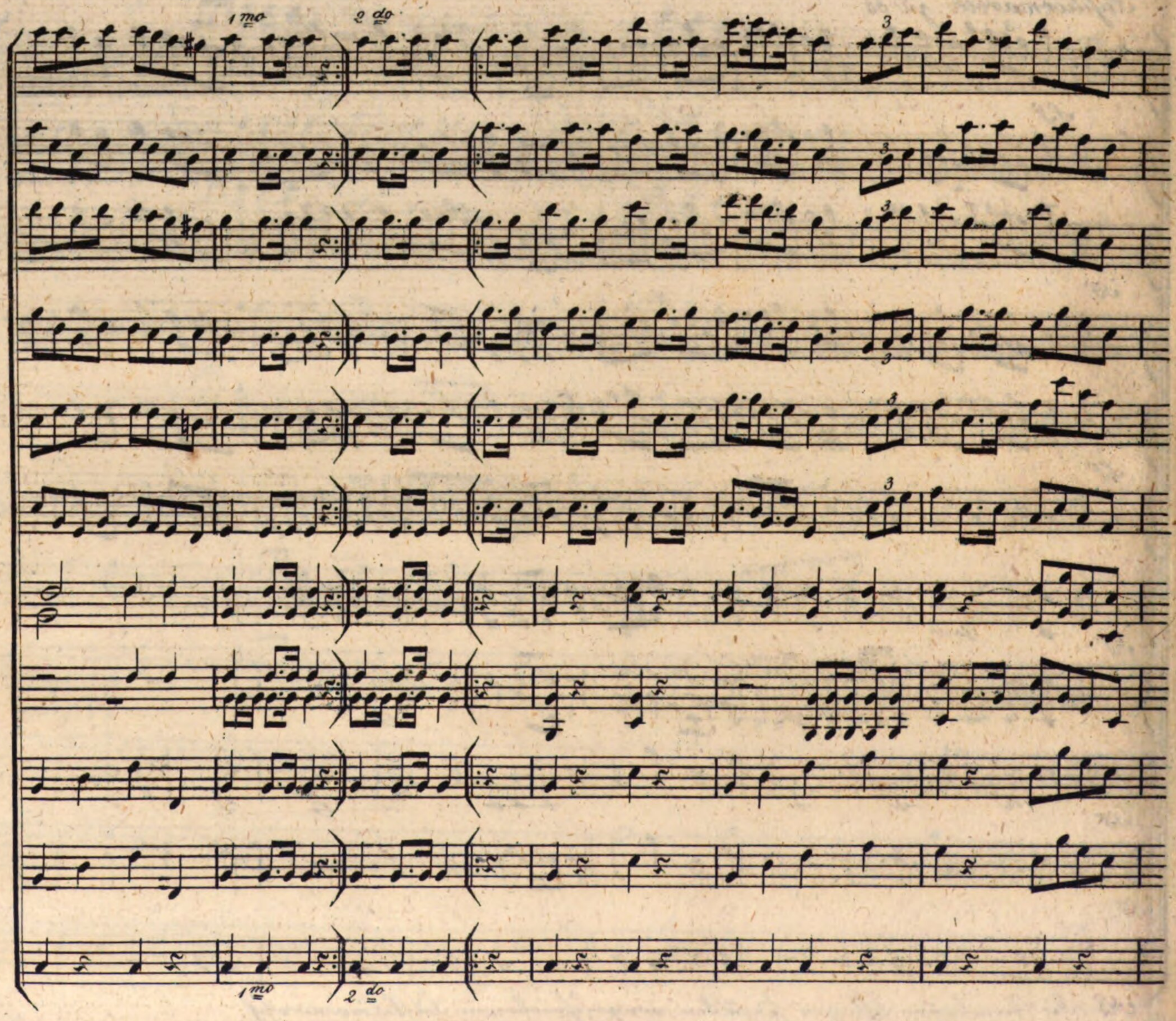
ff

ff

ff

ff

NB: die Trommeln schlagen hinzu den vorgeschriebenen Fusilliermarsch.


1mo
2do
3
1mo
2do

Grenadier Parademarsch zu 88.

ff

ff

ff

in Es.

Corni in B. alto.

ff

ff

Tambure

P

AB die Tambure schlagen den vorgeschriebenen Parademarsch 2 mal durch, dann fängt die Musik an.

p ff p ff p ff

ff

fine P

ff

p

ff

p

ff

p

p

ff

fine

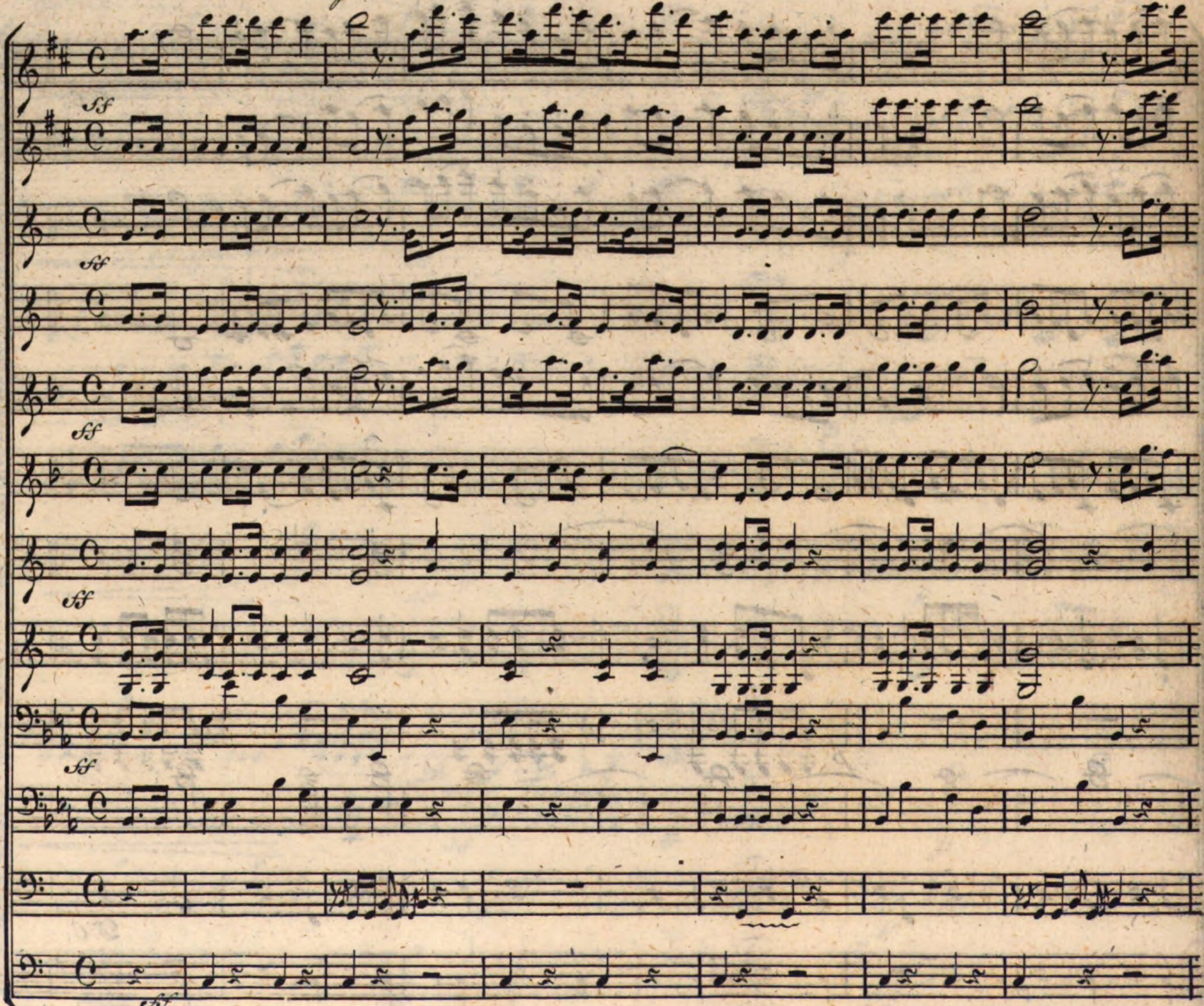
pp

D.C.

p

D.C.

Fusilier Parademarsch zu 88.



NB Die Tambourr schlagen den vorgeschriebenen Parademarsch 2 mal durch, dann fängt die Musik an.

p ff p ff

ff

ff

p

ff

p

ff

ff

p ff

p ff

ff

ff

ff

ff

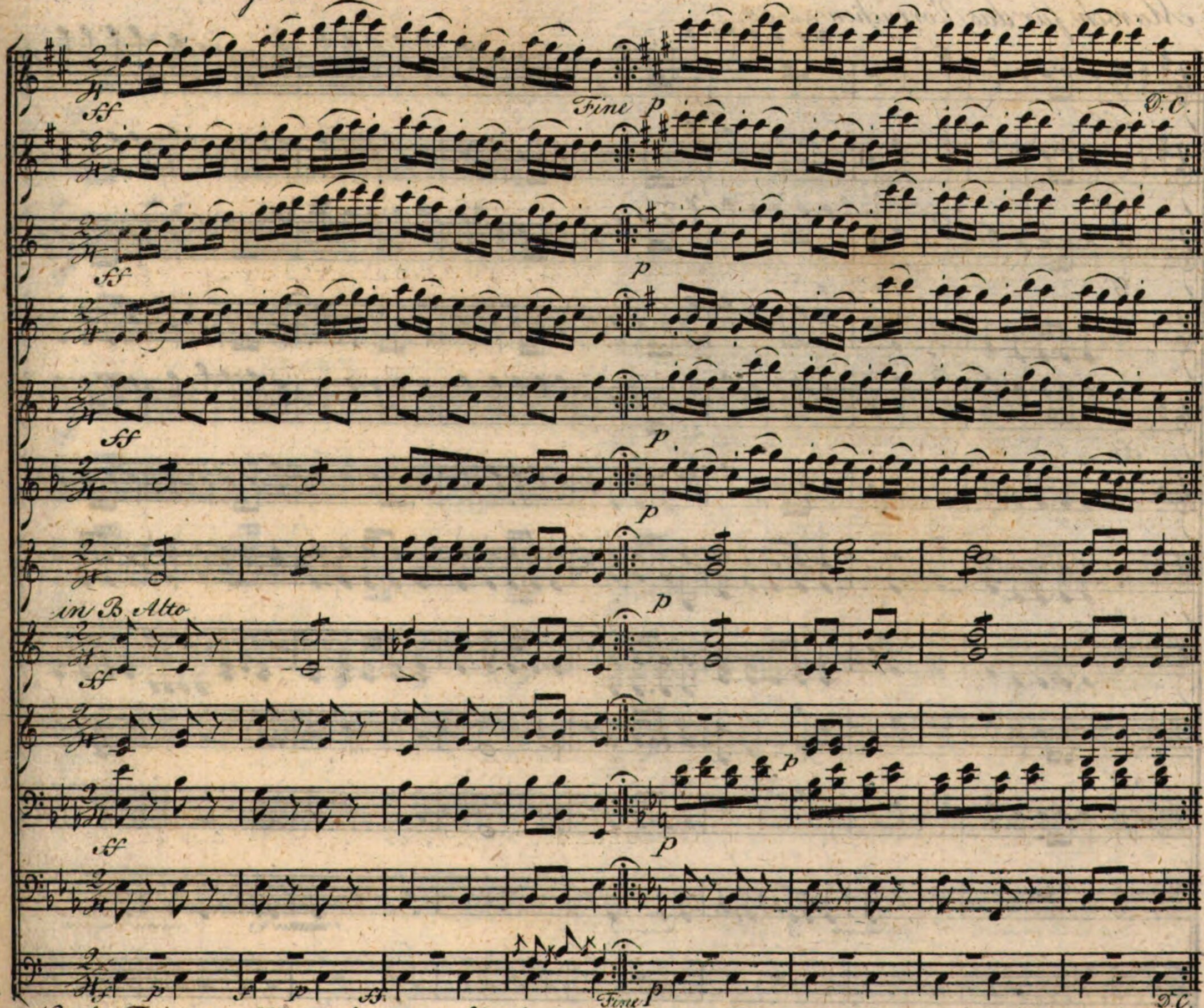
ff

ff

f

p ff p ff

Parademarsch zu 132.



NB die Tambourre schlagen den vorgeschriebenen Parademarsch 2mal durch, dann fängt die Musik an.

Marsch für das Vorrücken zu 88.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

3

ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

f

p f p ff

Marsch für das Vorrücken zu 88.

ff

ff

ff

ff

ff

3

ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

f

p f p ff

Marsch für das Vorrücken zu 88.

ff

ff

ff

ff

ff

3

ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

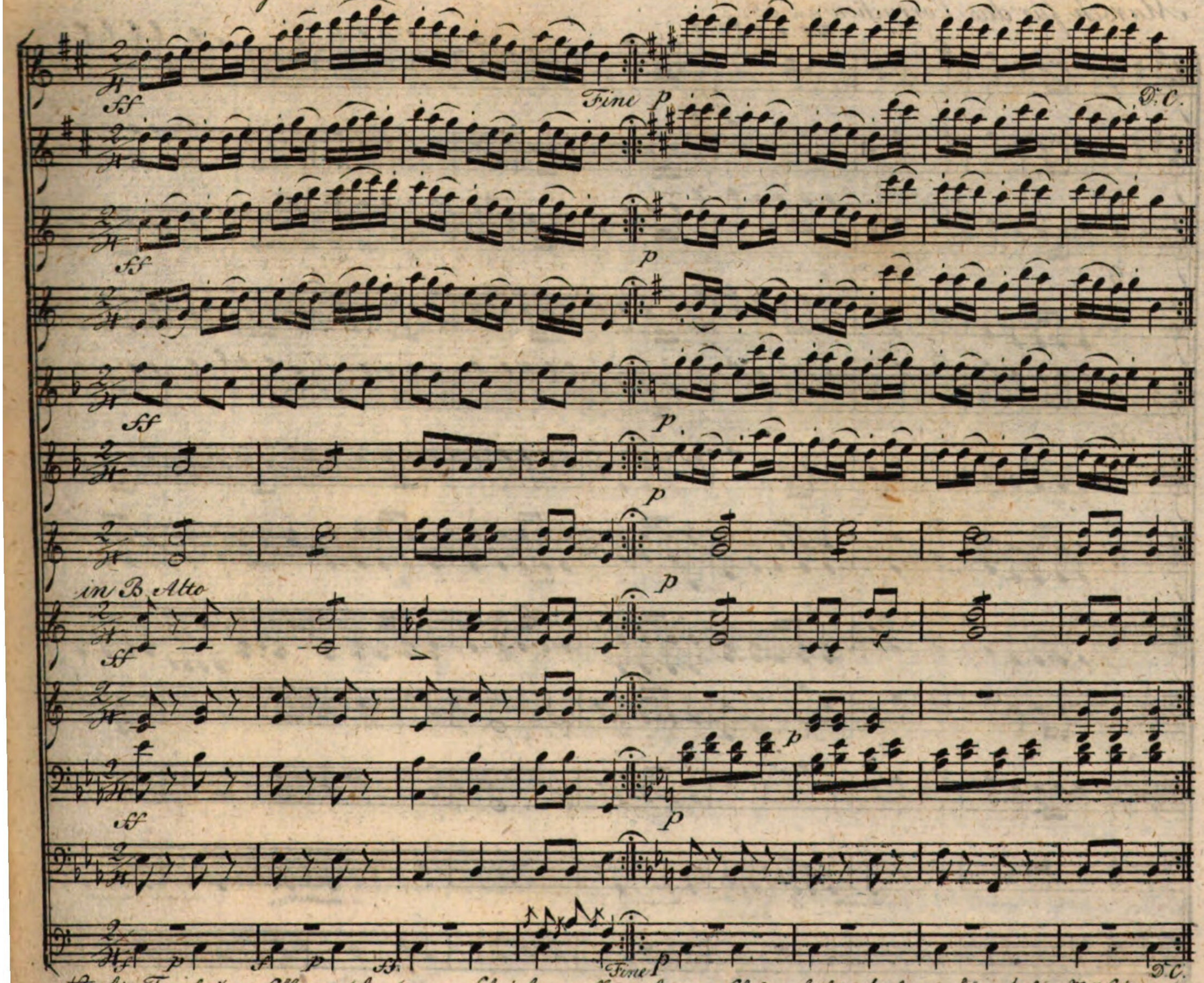
rf. ff

rf. ff

p f p ff

p ff p ff

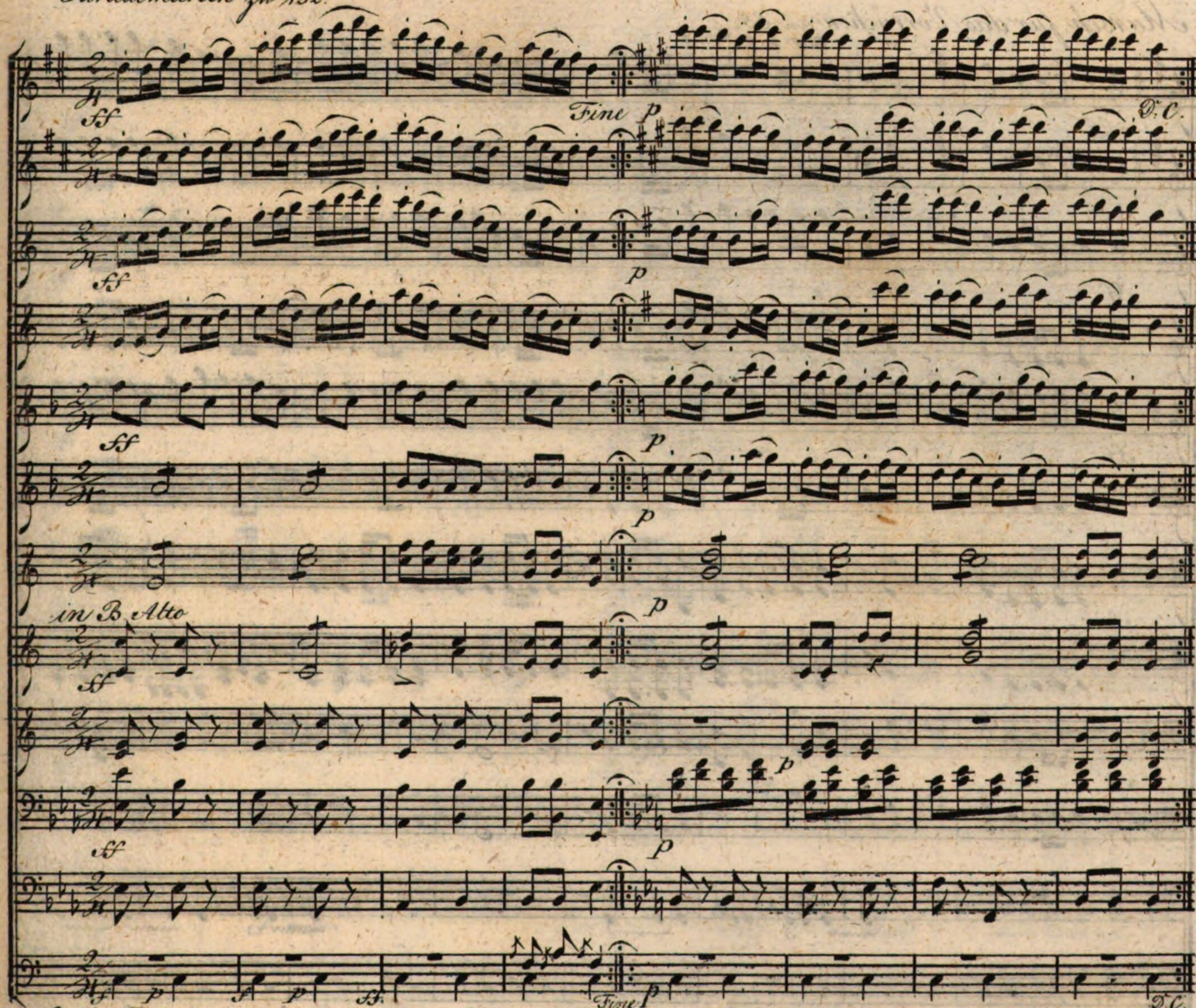
Parademarsch zu 132.



NB die Tambourre schlagen den vorgeschriebenen Parademarsch 2mal durch, dann fängt die Musik an.

p ff p ff

Parademarsch zu 132.



NB die Tambourre schlagen den vorgeschriebenen Parademarsch 2mal durch, dann fängt die Musik an.

Marsch für das Vorrücken zu 88.

ff

ff

ff

ff

ff

3

ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

rf. ff

p f p ff

Marsch für das Vorrücken zu 132.

ff

ff

ff

ff

ff in B alto.

ff

ff

sf p ff p f ff p ff p ff

fs f p f p ff

Marsch für den Rückzug zu 88.

ff.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

Marsch für den Rückzug zu 132.

ff Fine p

ff p

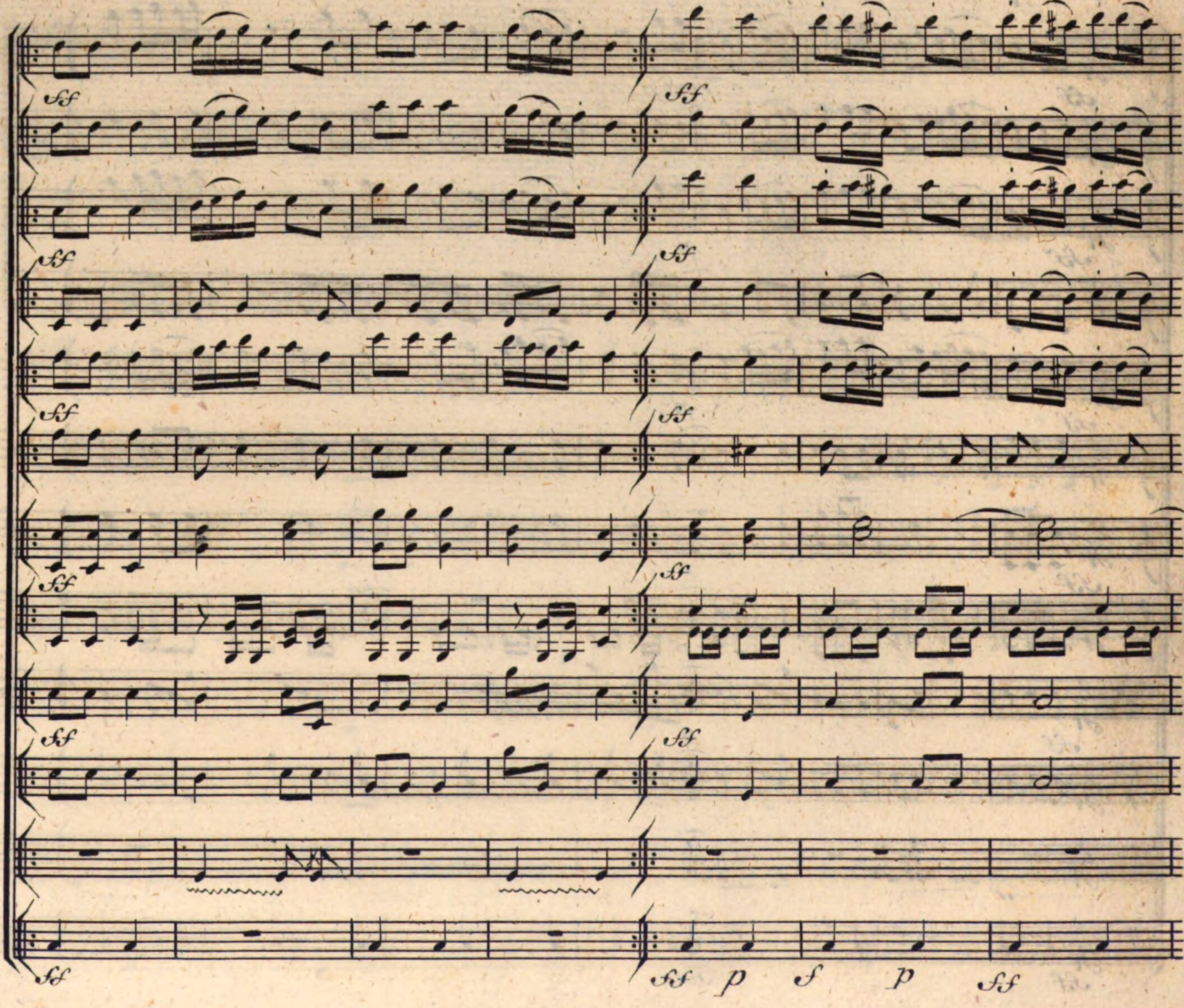
ff p

ff p

ff p

sf

ff Fine.



D.C.

D.C.

f *p* *f* *p* *ff*

Marsch im Feldschritt zu 100.

tr

ff

ff

ff

ff

ff

ff p

ff p

ff p ff

p

p

ff

p

ff

p

pp

p

ff

p

tr 1mo 2do

ff Fine

sf p sf p sf p sf Fine

ff D.C.

ff

ff

ff

ff

ff D.C.

Bayerische
Staatsbibliothek

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Vorschriften für den Unterricht in den Waffenübungen der Königlich-Baierischen Infanterie In 3 Th. mit Pl

Bd.: [2]. [Tafelbd. ca. 1822]. - 47 Ill., 47 S. mit Notenbeisp. [Enth.:] Vo rgeschriebene Trommelstreiche,

München 1822

Sc.mil. 227 r-2
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10785180-4